

# "Chile y su gente"

Por Roberto Araya S.



6/15/83

UN documentado y acucioso estudio de lo que llamamos "nuestra cultura" y que es "el resultado o efecto de cultivar los conocimientos humanos y de afinarse por medio del ejercicio de las facultades intelectuales del hombre", ha publicado el sociólogo, investigador y profesor universitario Hernán Godoy Urzúa en su libro "La cultura chilena". La obra, que es un ensayo de síntesis y de interpretación sociológica, plantea que la génesis del proceso cultural chileno empieza en el encuentro de las culturas hispano y mapuche. Puede decirse que en el proceso chileno factores como: la lejanía y el aislamiento del territorio, las dificultades de comunicaciones, la larga resistencia araucana y el continuo refuerzo de los grupos españoles, hicieron que el proceso de transculturación hispano-indígena fuera en Chile más completo, intenso y rápido que en otras regiones americanas.

A su ingreso al territorio el conquistador hispano debió enfrentar una geografía desconocida, un clima y relieve difícil y la hostilidad y desconfianza de los nativos. Para resolver su problema de alimentación, vivienda, medicina y comunicación debió recurrir a los medios de que disponían los indios, y por tanto los recursos materiales aborígenes gravitaron fuerte-

mente en la vida de los conquistadores. Fuera de los aportes de procedencia incásicas, como los caminos, tambos y puentes colgantes, los españoles utilizaron también las variadas embarcaciones que tenían los aborígenes de Chile, como ser: las balsas de pellejos de lobos de los indios changos, las balsas de carrizos construidas por los mapuches, las canoas de troncos ahuecados, las piraguas o dalcas chilotas. Para la construcción de sus primeras viviendas, usaron la técnica, la mano de obra y los materiales de construcción de procedencia indígena, variando sólo el trazado circular por el rectangular con divisiones interiores. En la alimentación fueron incorporados productos autóctonos como: el maíz, la papa, el frejol, la quinua y el zapallo. De los arbustos silvestres el primero en ser utilizado fue el algarrobo. En la medicina, los españoles transmitieron su técnica médica y los indígenas aportaron el uso de las hierbas, elemento claro, presente hasta ahora en la medicina popular en los llamados remedios caseros.

En síntesis, numerosos elementos de la cultural material aborígen gravitan hasta hoy en nuestra vida y sus huellas autóctonas sobreviven en muchas manifestaciones populares de la llamada cultura chilena.

RAS

6/15/83 - siglo 27-VI-1983. P. 56

## "Chile y su gente" [artículo] Roberto Araya S.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Araya S., Roberto

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

"Chile y su gente" [artículo] Roberto Araya S. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa