

## PABLO GARRIDO

675481

Dollein Bibliografico  
Libreria de 1982  
Santiago 1982

Composer, director de orquesta, conferenciamante, crítico musical, investigador de la música negra y de la araucana y popular chilena. Autor de dos libros sobre la cueca y "Esotería y Fervor Populares de Puerto Rico", editado en España, Madrid 1952. Su producción musical era apreciada en el extranjero y divulgada esquivamente en el país. Su conciencia de artista renovador fue señalada y celebrada en Europa, donde vivió largos

años en contacto con escritores y artistas de la mayor significación.

Sus recorridos por el mundo no le permitieron someterse a ninguna previsión y lo que tenía no le alcanzaba ni para vivir ni para morir. Era una tormentada espiritualidad entregada a la desolación creadora. Los últimos años los pasó entre el desafío y el sacrificio, trama anticipadora de su dramática muerte.

# Pablo Garrido. [artículo]

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Pablo Garrido. [artículo]

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)