

ARMANDO URIBE, HOMBRE DE FE

Cada página de Uribe es el mosaico de un todo inseparable. Al apreciar desde el más diametral de los puntos de vista *Memorias para Cecilia* (Sudamericana, 2002, 700 pp), el asombro exige ser comunicado pues se conocen unas de las páginas más limpias de la historia de Chile. Introspección y balance de vida de un responsable y digno ciudadano, hijo, nieto y bisnieto de hombres contrarios a toda dictadura, consecuente con su condición moral de católico fiel más esa exigencia a sí mismo de ser íntegro.

Virginia Vidal*

Es un misterio el hallazgo de un hombre de fe, fe inquebrantable. Esta posesión sumada al raro privilegio del mutuo y definitivo amor conyugal lo han sostenido en las más trágicas circunstancias de la vida superando a la muerte misma.

Las memorias se inician con los recuerdos de infancia, adolescencia, preparación profesional, aprendizajes casales, forja en determinados valores sin ocultamiento de la ingenuidad, rigor, salud espiritual, chispazos del mejor humor, juicios severos. Luego, a partir del ejercicio de sus funciones diplomáticas en Washington, el aporte sustancial para la comprensión de los sucesos que trastornan la historia de Chile: una investigación acuciosa sobre la injerencia de los EE.UU. le permite entregar pruebas irrefutables de la intervención en Chile del gobierno de Nixon, propicia al golpe, tramada y activada por

Kissinger desde 1970. Uribe es el primer hombre público chileno que demuestra esa injerencia; por desgracia no recibe la atención y consideración que se merece por ataduras fatales amasadas con obsesiones, falta de visión y sensibilidad políticas. Invocación hacia la cacería consigna "abajo el imperialismo".

En 1973, aún embajador de Chile en la República Popular China, en conferencia de prensa vuelve a responsabilizar al gobierno de Nixon por el golpe de Estado. Le quitan por decreto la nacionalidad chilena; destituido del servicio exterior como ministro consejero de carrera y de su cargo de profesor titular de la Universidad de Chile. Desamparado con madre, esposa y cinco hijos, sin país, sin trabajo ni ahorros, su ánimo de acabar con la dictadura en Chile lo lleva a dejar literatura y poesía. Constituye en acto simbólico de esta determinación el romper ante testigos sus libros ya publicados. En el destierro despliega energía, iniciativa y empeño. Publica en Francia (traducido y publicado en otros lugares): *El libro negro de la intervención norteamericana en Chile*. Desde 1974 integra la planta de profesores de Ciencia Política y Derecho Público en la Universidad Panteón-Sorbona; allí funda y sirve la cátedra de Política Internacional de EE.UU. Trabaja en otras universidades, en otros institutos; vela por la educación de sus hijos; colabora regularmente para *Le Monde Diplomatique*; publica *Cos mexicanos de Chile*, reflexión sobre un pasado irre recuperable.

LA CAUSA PATRIÓTICA

Sólo al retomar, vuelve a la poesía. Como vástagos de Quevedo aparecen muchos de sus poemas, metáforas de un

* Periodista y escritora.

Armando Uribe, hombre de fe [artículo] Virginia Vidal.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vidal, Virginia

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Armando Uribe, hombre de fe [artículo] Virginia Vidal.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile