



Discurso de recepción de  
D. ROQUE ESTEBAN SCARPA

672375

Ayer, es decir hace veintiocho años, tuvimos un primer libro ajeno en nuestras manos, ante nuestros ojos de ayer, es decir, de hace veintiocho años. Un libro puede hacernos descubrir, recordarnos, la condición mágica del tiempo: su poder de alejamiento del ayer inmediato a un trasfondo inmemorial, así como el meter en nuestro día de hoy lo sucedido en otro momento aparentemente lejano de la duración. Se ha definido el tiempo. ¿Se puede definir, en el sentido de fijar con claridad, exactitud, precisión, la significación de una palabra o la naturaleza de una cosa, qué es el tiempo? Abramos el disciplinado volumen por el cual nos regimos. El nos dice qué es la duración de las cosas sujetas a mudanza y también nos expresa que durar es continuar siendo, obrando, sirviendo, que es subsistir, permanecer, estarse, mantenerse en un lugar. ¿Continuar siendo una cosa sujeta a mudanza! El libro es uno, sigue estando, tiene un nombre luminoso impreso sobre una noche oscura y el título con palabras en tiniebla sobre la cal de un aparente muro. Nuestras manos que sostuvieron y sostienen el libro ¿son las mismas? No ha dejado aun el tiempo su agitado temblor en ellas. Los ojos que recorren y recorrieron el monorriel de sus líneas, aunque hubiesen sufrido la injuria de la edad, su invisible polvo de desencanto y hábito, son los mismos, porque su luz viene desde dentro. El problema reside en cómo estamos durando, en qué medida la operación del vivir y el conocer nos está ardiendo en lucidez o combate en la agonía de un crepúsculo. El libro es uno. ¿Somos nosotros el uno que leyó el libro? ¿No se entrevera en su lectura la imagen sucesiva que ha ido dando Jorge Edwards en sus otros libros? Sucede en ocasiones, que la actitud vital que origina la obra primera es perdurable, aunque vaya ensanchando sus escenarios o acrecentando sus personajes en número. Después de leer a Thomas Mann en su totalidad y tornar a sus primeros cuentos, anteriores a la obra maestra de su juventud "Los Buddenbrook", vine a saber que en esbozo, pero con certeros toques, estaban en ellos todas las líneas de desarrollo de su personalidad. ¿Sucederá algo semejante con el primer libro de Jorge Edwards?

Catorce días después de aparecido el pequeño volumen de un centenar

# Discurso de recepción de D. Roque Esteban Scarpa. [artículo]

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Discurso de recepción de D. Roque Esteban Scarpa. [artículo]

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile