

Jorge Mella

672/112



Nació en Santiago, año 1940, plena época de "El Peneca", de la "Chaucho" y de los carritos de calle San Pablo. Desde muchacho, quien nunca se dio cuenta que eran "marginales", sonriente descalzo en la escuela y en la escarcha, no puede sino ser pasta de poeta. Distruido, nunca lo supo ni lo asumió hasta pasaba ya, según dice, "la pubertad de sus cincuenta". Se jacta de no tener curriculum y desde el principio su literatura en un simple traducir cantos de gorriones, registrar sus latidos personales y contar sueños absurdos. Durante dos años, de puño y letra, editó en su liceo una revista semanal ("los profesores me pasaban de curso gratuitamente") y transmitió después ("a una hora que nadie escuchaba") sus "Charlas de un Loco", desde una radio de Rancagua. "Ni más leso ni menos poeta que otros tantos en este país de artistas."

Sueños

Había una vez dos arvejas.

Mejor dicho tres

o cuatro

si contamos también la más pequeña.

Entendamos mejor, muchas arvejas.

Algunas de ellas,

con grandes pretensiones

organizan

como es bien dicho,

familias de arvejas.

Ellas de alguna manera,

se agrupan,

van en el metro,

forman batallones.

Otras se embarcan

por el mecanismo raro

de las escaleras,

se dejan encerrar

dentro de unos tarros

absurdos y vacíos.

Se exhiben así

en los supermercados.

Quiero decir,

había muchas,

muchas arvejas,

pero en especial

había una arveja amarilla

y libre.

No era la única,

porque insisto,

las arvejas

amarillas o verdes,

siempre

forman numerosos batallones.

LA GAZETA TIURENA Nº1 (Jul. Sept. 1994)



Jorge Mella. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Jorge Mella. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile