





¡OH... SIGLO VEINTE!

# Empañado, pero vital

□ Gestus debutó en el Galpón de Los Leones con un espectáculo vivo y bien interpretado

Hay reminiscencias de Grotowski y de Becht, pero más que todo, ¡Oh... siglo veinte! es un grupo de jóvenes que mira por las ventanas que dan al mundo de hoy y las hallan empañadas.

El texto de Javier Echeverría no es una obra de teatro convencional con un juego de diálogo entre personajes individuales, sino que lanza —y a veces espera— juicios y definiciones sobre su forma de ver el consumo contemporáneo. Es como el andamiaje de un edificio, al que el montaje y director tendrían que darle luego cuerpo y forma. No queda claro en estos momentos

# **Empañado, pero vital [artículo] Hans Ehrmann.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Ehrmann, Hans, 1924-1999

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1980

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Empañado, pero vital [artículo] Hans Ehrmann. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)