

Carlos Santander

EL PESO DE LA NOCHE,
DE JORGE EDWARDS

670249

DOS SECUENCIAS: CRISIS Y CAÍDA

1. La novela se presenta como una alternancia de dos secuencias narrativas. Constando de siete capítulos, los capítulos 1, III, V y VII se refieren a la del adolescente Francisco González. Los capítulos pares —II, IV y VI— a su tío Joaquín González. La relación parental entre ambos da cuenta en dos perspectivas de la situación de una familia de la alta burguesía chilena, ligada a intereses terratenientes y bursátiles. La familia está presidida por la figura de la señora Cristina, abuela de Francisco y madre de Joaquín, lo que sigue una tradición en cierto modo matriarcal, en que la presencia de las mujeres aparece como determinante y orientadora del dominio familiar:

"El óvalo diseñado de los retratos de fin de siglo conservaba la estampa robusta, el rostro autoritario de las mujeres que dirigieron a la familia, incluida la servidumbre y los allegados, con mano de hierro, aconsejadas por el cura..." p. 71*.

Los capítulos de la secuencia de Francisco —con ser más que los de Joaquín— son siempre más breves que los de éste, que, a la postre, con sólo tres capítulos, ocupa un mayor número de páginas que los relativos a aquél (92 pp. por 126).

DOÑA CRISTINA: UNIDAD DE LAS SECUENCIAS Y SOBRESALTO

Es la figura de doña Cristina González vda. de González la que une ambas secuencias narrativas. Es decir, tanto la de Francisco como la de Joaquín son independientes. Incluso el narrador —que narra en *estilo libre indirecto*— adopta un punto de vista próximo a cada uno de los personajes de la secuencia, ignorando el punto de vista del otro y renunciando a una omnisciencia bicompreensiva. Si uno entra en el mundo del otro —caso de los capítulos VI y VII— estará en la

*J. Edwards: *El Peso de la Noche*. Edic. Zig-Zag, 1961.

Estudios Filológicos No 8.
Valdivia. Año 1972.

El peso de la noche de Jorge Edwards [artículo] Carlos Santander.

Libros y documentos

AUTORÍA

Santander, Carlos, 1933-1992

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El peso de la noche de Jorge Edwards [artículo] Carlos Santander.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile