



lo Tenue, Stgo. 5-XI-1975. P.5. Supl.

670 584

PREMIOS NACIONALES DE LITERATURA

DIEGO DUBLE URRUTIA
Premio Nacional 1958

EPILOGO
Diego Dublé Urrutia

¡Llueve! ¡Llueve! La noche lo cubre todo...
Ruge la mar de Junco como una fiera
y es cada calle un río de lluvia y lodo,
y el retumbar del trueno ya desespera.

¡Llora, San Pedro, llora! No hay un cristiano
que alrededor del fuego no se caliente:
pasa el mate quemante de mano en mano,
baja por las gargantas el aguardiente;
y hasta en los camarotes de algún navío
gozan su pipa el viejo, su ron el moro;
sólo el Señor San Pedro tiembla de frío
en lo más escondido del mar furioso.
Sólo mirando al cielo, con sus dos llaves,
baja las aguas verdes y cristalinas,
mira cómo estudian los ojos graves,
turnos y dislocados de las corvinas;
siente sin inmutarse (de yeso al cabo)
que un consistorio entero de jaltos mozas
mide su santo cuerpo de cabo a rabo
con sus garfiladas patas irrespetuosas...
¿Es un azar de tantos o es un castigo?...
Vieja que estás rezando, dobla tus preces,
que hace ya veinte siglos tu pobre amigo
al Salvador del mundo negó tres veces...

Premio Nacional de Literatura 1958.

Nació en Angol, el 8 de julio de 1877, hizo sus estudios en el "Santiago College" de Angol y en colegios particulares de Talcahuano. Después de dos años de estudios en el Seminario Conciliar de Concepción se trasladó a Santiago e

ingresó al Instituto Nacional. Terminó las humanidades y en Talcahuano entró al Regimiento de Artillería de Costa siguiendo un curso de aspirantes a oficiales. Termina este curso y comienza los estudios de leyes en la Universidad de Chile sin llegar a

recibirse. En 1898 publicó su primer libro de poemas con el título de "Veinte años". Colabora durante nueve años en el diario "El Sur" de Concepción.

Comienza su carrera como diplomático en 1903, siendo destinado a Francia, desde esta fecha continúa en esta actividad, residiendo en diecisiete países distintos donde siguió cursos relativos a la alta diplomacia y las bellas letras.

A los 18 años, en 1895, fue premiado con una "Mención Honrosa" al presentar su libro de poemas "Pensamientos en la tarde". Es un poe

ta formado en los moldes clásicos de la técnica de hacer versos.

Pintó antes que nadie, por sus nombres, los árboles y pájaros, transformándose en el primer poeta criollista de Chile.

Su poema "La procesión de San Pedro" fue traducido al sueco y al inglés.

La vida hogareña, el campo, los hechos múltiples y populares, tienen en Dublé Urrutia su intérprete más sentido.

Entre sus obras más notables se destacan "Fontana Cándida", "Poemas", "Del mar a la montaña" y otros.

Diego Dublé Urrutia [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Diego Dublé Urrutia [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)