

669344 / Edición. Sept. 7-IV-1979. C

TEATRO NACIONAL CHILENO:

Anoche se Estrenó Obra "Martín Rivas"

- Su presentación formó parte de los actos de inauguración del año académico en la U. de Chile
- Dura casi 3 horas y se presentará diariamente en el Teatro Camilo Henríquez

Anoche se estrenó oficialmente, coincidiendo con el inicio del año académico de la Universidad de Chile, la obra de Alberto Blest Gana, "Martín Rivas". La puesta en escena corresponde al elenco del Teatro Nacional Chileno, encabezado por Jaime Azócar y Cecilia Cuccurella.

Entre los asistentes destacó la presencia de autoridades gubernamentales y universitarias, quienes en general coincidieron en calificar de "muy buena" la obra. Para Agustín Tolo Dávila, rector de esta casa universitaria, "la actuación fue excelente. Se mostró un problema que siempre se mantiene vigente y una época que es muy interesante". Por otra parte, Hernán Letelier, director del Teatro Nacional, dijo "el que nuestra obra se haya incluido dentro de los actos oficiales de la inauguración del año académico, significa para nosotros una gran responsabilidad y un gran honor, obligándonos a ser cada día mejores y a sentir con mayor intensidad el hecho de que somos Universidad, calidad que nos distingue de otros conjuntos teatrales".

El director del Departamento de Teatro de la Universidad de Chile, Fernando Oudra, estimó que "la puesta en escena se adecua a las dificultades técnicas de los cambios de escenografía. Con un José Souza muy definido en su personaje y con gran equilibrio, sin caer en extremos". Asimismo, el actor Jorge Boudon manifestó que "Martín Rivas" es interesante y actual. En todo caso, consideró que la última escena está de más, ya que la caída del telón debería ser en el momento en que Martín Rivas se va huyendo de la capital".

Al estreno de la obra de Blest Gana asistió también el hijo del autor de la novela, Santiago del Campo Jr. Este, al ser consultado acerca de la puesta en escena, dijo: "Se logró lo más difícil, que era adecuar el montaje a los cambios de cuadros, lo que, luego de muchos esfuerzos, resultó perfecto. La primera vez que la obra fue escenificada fue necesario hacer uso de un escenario rotatorio".

Según los directores del Teatro Nacional Chileno, la elección de la obra se debió a la singular importancia que tiene, dado que muestra un momento de gran tolerancia en el acontecer político e intelectual de nuestro país.

El teatro Camilo Henríquez, propiedad de la Universidad de Chile, se repitió de invitados que, luego de casi tres horas de continuos cambios de escena y un intermedio, aplaudieron el resultado final de este esfuerzo, que permitirá a los estudiantes secundarios —especialmente— tener una nueva perspectiva para conocer la historia y la narrativa chilenas.

Cecilia Cuccurella y Jaime Azócar en los roles principales de esta obra, de Alberto Blest Gana, adaptada por Santiago del Campo

Hernán Letelier, director Teatro Nacional Chileno

Martín Rivas en los momentos que acude en ayuda de Agustín, hermano de Leonor, la mujer que él ama

Anoche se estrenó obra "Martín Rivas". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Anoche se estrenó obra "Martín Rivas". [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile