



PANORAMA CULTURAL

Guía de lectores

Pacífico: Mare Nostrum



Me parece que puedo contarme entre los pocos que porfiadamente y desde hace muchos años, sostienen la vocación marítima de Chile. Enrique Bunster tal vez ha sido el más grande de estos porfiados. Nuestro país es una isla, limitada por los desiertos del norte, la cordillera y el Océano Pacífico. Está dicho y repetido mil veces. Y todos sabemos que un país insular depende del mar que lo rodea: ahí está su medio de vida, su centro. Pero los chilenos tenemos una horrible tendencia a volvemos hacia lo que más escasea en la patria: la tierra. Vivimos mirando hacia la cordillera y felices de sentirnos campesinos. El mar queda para las epopeyas.

Por esto, siento una profunda alegría cuando llega a mis manos un libro relativo al mar. Y si además es atractivo, mayor es esa alegría. Es lo que ocurre con *Mares de leyendas*, de Maura Brescia de Val (Santiago, 1982). La autora es periodista y aparte de esto ha hecho infinidad de cosas: viajes, cine, investigaciones y -como señala Blanca Luz Brum en el prólogo- es "un poco filibustería ella también". Entiéndase: amante de la aventura marinera. Eso la llevó un día hasta las islas de Juan Fernández. El enamoramiento fue inmediato. Las islas esporádicas de Selkirk-Crusoe la cautivaron, hasta el punto de instalarse allí durante un tiempo y lamentar hasta ahora su regreso al continente. Fruto de este amor es el libro que acabamos de leer. En él la autora cuenta los acontecimientos relacionados con las islas desde que el piloto Juan Fernández las descubrió hasta el presente, no muy promisorio por desgracia.

Lo Zorzal, S. 1982. 15. Segundo Cuaderno

Por Hernán Poblete Varas
de la Academia Chilena

El libro trae una cantidad de datos interesantes, como señala Hugo Correa en su artículo de este mismo "panorama". Algunos conocidos, otros ignorados para la mayoría de los que también están a punto de ignorar hasta la existencia de las islas. Mús cronista que historiadora, Maura Brescia escribe con soltura, al correr de la pluma. Esto se deja ver en algunas imprecisiones y en el lenguaje manejado sin mayores preocupaciones estilísticas. De pronto, por ahí, la traicionan sus fuentes de información o los "duendes" que nunca faltan en la composición tipográfica. Como ejemplo, leemos en la página 59: "En esa época pasó por el Estrecho el navegante francés Antoine Bougainville con las fragatas "Bordeuse" y "Eagle". Es necesario aclarar, para mejor información de los lectores, que los barcos comandados por Bougainville eran la fragata "Boudeuse" y "L'Etoile" que no era fragata sino un barco pequeño de vela y remos, destinado a faenas de exploración. A este tipo de embarcaciones los franceses las llamaban "flute" y los españoles "fusta".

Pero lo anterior es sólo detalle en el contexto de un libro cuyo mérito principal es hacernos volver los ojos hacia el Océano Pacífico y hacia el conocimiento de estas islas, repletas de leyenda y aventura. Maura Brescia ha realizado una labor de detenida investigación y de profundo amor por las cosas del mar y de su isla. Y el texto, atento y de fácil lectura, está enriquecido por numerosas y bellas fotografías y por grabados no menos valiosos. Su obra es un aporte a esos conocimientos y por su liviano estilo de crónica será grato a los lectores.

Pacífico, Mare Nostrum [artículo] Hernán Poblete Varas.

AUTORÍA

Poblete Varas, Hernán, 1919-2010

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pacífico, Mare Nostrum [artículo] Hernán Poblete Varas. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)