La Estrella Valparaíso 16-VI-1981 p. 26. 670572

La vocación de Joaquín Edwards Bello

Por CARLOS RUIZ ZALDIVAR

Hay escritores que escriben en abstracto, en sentido figurado, abriendo el cauce de la imaginación y la fantasía. Los hay otros que son claramente objetivos, como si pintaran con naturales colores su mundo circundante. Valparaíso tiene el privilegio de haber dado un hijo ilustre de las letras nacionales: Joaquín Edwards Bello, quien arrimó su obra literaria con total fidelidad a su medio artesanal, que fue el puerto de su nacimiento, de sus sueños de niño, de sus amores mozos, de sus dolores y alegrías y profundas reflexiones de hombre.

Edwards Bello es la fuerza del viento de Valparaíso, sus mareas violentas o sus tibios atardeceres, su mundo sorprendente de pescadores y vaporinos, ese misterio noctámbulo que se mezcla con la neblina de la noche envolviendo las calles de faroles con espesas neblinas. El escritor utiliza el cuento, la novela y la crónica para contar cosas con amenidad, a veces manejando la sátira para referirse a las vanidades de la alta sociedad o la irresponsabilidad de la clase media. Ha sido admirado y discutido y eso es valedero para que su obra esté vigente en el panorama contemporáneo de las letras chilenas.

Hernán del Solar dijo que a Edwards Bello "le desagradan la hipocresía, la estupidez, la imitación, la falta de lealtad para consigo mismo. Y como esto anda por toda la tierra a tranco largo y bullicioso, el escritor se rebela y ataca".

"Dijeron que es un predicador, un apóstol del descontento; diríamos que es un hombre que se asombra de que sea tan difícil serlo y pone petardos ante todas las ventanas para que acudan a escuchar esta novedad: ser hombre es una actividad destinada a matar al animal agazapado en el individuo humano que debe aprender a vivir con decencia. Es demasiado, realmente".

Fiel recogedor de las proyecciones de la Generación del 42, Joaquín Edwards Bello le entregó un sello autóctono a nuestra literatura. Se le podrá decir que sus creaciones carecieron de universalidad; pero en cambio estuvieron revestidas de autenticidad criolla, en hilo directo, con absoluta objetividad, contribuyendo con ello al conocimiento del alma del hombre y la mujer de nuestro pueblo y a la fijación exacta de los ambientes en donde se mueven.

Nació el 10 de mayo de 1887 en Valparaíso. Fueron sus padres Joaquín Edwards Garriga y Ana Luisa Bello Rozas. Por su madre con entroncamiento directo al insigne maestro venezolano don Andrés Bello. Viajó por Europa y el mundo; pero más de lo que vieron sus ojos y experimentó su alma en foráneas comarcas quiso decir lo nuestro. Ese es el mérito de Edwards Bello, haber sido chilenísimo en la concepción de sus obras. Ellas: El inútil, en 1910; La Cuna de Esmeraldo, en 1920; sus Crónicas, en 1924; El Chileno en Madrid y Criollos en París, en 1933; Valparaíso, la ciudad del viento, en 1931; En el viejo Almendral, en 1943; Valparaíso (Fantasmas) en 1955, y Valparaíso, en 1963, bastan, entre tantas otras, para mostrarlo, sencillo y enjundioso, entregando un mensaje nacional de amor y de esperanza y que lo supo transmitir con evangélica vocación.

En 1943 se le otorgó el Premio Nacional de Literatura. Así lo dispuso el jurado, compuesto por Domingo Melfi, Ricardo Montaner Bello, Armando Donoso y Manuel Rojas. Luego vino su incorporación a la Academia Chilena de la Lengua. Posteriormente, en 1955, obtuvo el Premio Nacional de Periodismo. Murió en Santiago, suicidándose, el 19 de febrero de 1968. De su nacimiento han pasado 94 años y de su muerte apenas trece años. Los que lo conocimos podemos dar fe de su inclaudicable vocación literaria y periodística y, por sobre todo, su amor a Chile y, en especial, al Valparaíso de su nacimiento.

La vocación de Joaquín Edwards Bello [artículo] Carlos Ruíz Zaldívar.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ruíz Zaldívar, Carlos, 1925-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La vocación de Joaquín Edwards Bello [artículo] Carlos Ruíz Zaldívar.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile