

homage - R. XII - 1964. homage. - p 16

los libros



MEMORIAS DE VALPARAISO por Joaquín Edwards Bello

... 670.499

Afirmar que Joaquín Edwards Bello fue el cronista más ameno e interesante que ha tenido Chile sería repetir, una verdad compartida por millares de chilenos y extranjeros que conocen y admiran su obra periodística y literaria. En estas "Memorias de Valparaíso" (Ed. Zig-Zag), colección de artículos seleccionados por Alfonso Calderón, se advierten las cualidades más destacadas de

este magnífico y cáustico escritor. Éste es, su amenidad, su claridad de expresión, su estilo original y su desenfado para tratar los más disímiles temas que llamaban su atención.

Leer las sabrosas crónicas del celebrado autor de "El foto" y tantas otras novelas que le dieron justificada notoriedad, es penetrar en el alma de Valparaíso con sus tabernas, sus calles prodigiosas, sus accensores, sus pa-

seos, sus calles típicas, sus temporales y personajes un poco legendarios y que no obstante tuvieron su época en el Valparaíso de fines del siglo pasado y comienzos del presente.

Para Joaquín Edwards Bello, la magia de Valparaíso consiste en su decadencia, en la paz de sus calles y paseos, en la solitaria Avenida Brasil, en el encanto de sus cerros y en el embrujo de sus bares antiguos. A veces, su palabra escrita se vuelve cáustica para criticar defectos o ridiculizar y estigmatizar a los "polisqueros", de quien siempre desconfió y se mantuvo a prudente distancia.

Espíritu complejo, introvertido, escéptico y un poco amargo, el autor de estas interesantes crónicas dejó en ellas gran parte de su alma, de sus anhelos, de sus deseos de contribuir a mejorar un poco el pequeño mundo en que vivimos. Colocó muchos granitos de arena para contribuir a formar un chileno mejor, un ejemplar humano colocado unos peldaños más arriba en la escala de los valores humanos. Amó entrañablemente a su ciudad natal, pero ello no le impidió decir que "Valparaíso es ciudad de contrastes. De ángeles y demonios". Así fue ese gran escritor y periodista que hastiado de la existencia, se pegó un pistoletazo para poner punto final a una vida consagrada al periodismo y a la literatura con admirable e insobornable honestidad.

Memorias de Valparaíso [artículo] Gonzalo Drago.

Libros y documentos

AUTORÍA

Drago, Gonzalo, 1906-1994

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Memorias de Valparaíso [artículo] Gonzalo Drago.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile