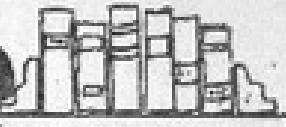


homogenio - K-XII - 1964. homogenio. - p 16

LOS LIBROS



Por Gonzalo Drago

MEMORIAS DE VALPARAISO

por Joaquín Edwards Bello

670.499

Afirmar que Joaquín Edwards Bello fue el cronista más ameno e interesante que ha tenido Chile sería repetir una verdad compartida por miles de chilenos y extranjeros que conocen y admiran su obra periodística y literaria. En estos "Memorias de Valparaíso" (Ed. Zig-Zag), colección de artículos seleccionados por Alfonso Calderón, se advierten las cualidades más destacadas de

este magnífico y clásico escritor. Ella es, su amabilidad, su claridad de expresión, su estilo original y su desencanto para tratar los más dílmulos temas que llamaban su atención.

Leer las sabrosas crónicas del celebrado autor de "El loco" y tantas otras novelas que le dieron justificada notoriedad, es penetrar en el alma de Valparaíso con sus tabernas, sus cerros predi-

glosos, sus ascensores, sus pasos, sus calles típicas, sus temporales y personajes un poco legendarios y que no obstante tuvieron su época en el Valparaíso de fines del siglo pasado y comienzos del presente.

Para Joaquín Edwards Bello, la magia de Valparaíso consiste en su decadencia, en la paz de sus calles y pasos, en la solitaria Avenida Brasil, en el encanto de sus cerros y en el embrujo de sus bares antiguos. A veces, su palabra querida se vuelve caustica para criticar defecación o ridiculizar y estigmatizar a los "polítiqueros", de quien siempre desconfió y se mantuvo a prudente distancia.

Espíritu complejo, intruyendo, escéptico y un poco somnoso, el autor de estas interesantes crónicas dejó en ellas gran parte de su alma, de sus ambiciones, de sus deseos de contribuir a mejorar un poco el pequeño mundo en que vivimos. Colocó muchos granitos de arena para contribuir a formar un chileno mejor, un ejemplar humano colocado más allá de la escala de los valores humanos. Amo entrañablemente a su ciudad natal, pero ello no le impidió decir que "Valparaíso es ciudad de contrastes. De ángeles y demonios". Así ese gran escritor y periodista que hasta el de la existencia, se pegó un pistoletazo para poner punto final a una vida consagrada al periodismo y a la literatura con admirable e insobornable honestidad.

Memorias de Valparaíso [artículo] Gonzalo Drago.

Libros y documentos

AUTORÍA

Drago, Gonzalo, 1906-1994

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Memorias de Valparaíso [artículo] Gonzalo Drago.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa