

# SEGÚN PASAN LOS AÑOS

por Alfonso Calderón

Toda la literatura de Eugenia Echeverría es una escrupulosa notación del pasado, un ceremonial que incluye nombres, enunciaciones, actos simples, evidencias y la melancólica constatación de que las ambigüedades y desajustes constituyen la vida de la gente, esa gente individual que se deja burlar tanto por la humillación como por el odio.

Cambio de Palabras (\*) es un libro lleno de actos y de personas, pero, al mismo tiempo un "continuo", es decir un desarrollo en sí mismo, porque todo está tocado a medio camino, porque todo —como Kafka señaló una vez— surge desde la mitad.

Un tiempo anterior a los relatos oscila entre la "infamante pesadilla" y la prohibición de llorar, pero da la puntada para que los monólogos se extiendan gozosa o aterradoramente, alegóricos o directos, evitando el "academicismo del significado", ese peso muerto que se entronca en la obra literaria sin saber cómo ni cuándo, igual que en el bolero.

Desde Las cosas por su nombre (1968), Eugenia Echeverría se ha propuesto, de manera característica, significar un mundo personal en crisis, un mundo hecho de categorías, de ciclos, de vecinos de al lado, de antagonismos supuestos que, inadvertidamente, pasan a tornarse en algo similar a una dimensión histórica. Decolorando el mundo, los personajes (el personaje) participan de su grisura, como la única acción desesperada posible, una acción inmóvil. Allí es la ocasión para que, de modo maestro, como no se había visto en Chile, desde las novelas de la Bomba, Eugenia Echeverría ponga en actividad los engranajes del motivo central de todos los textos: la soledad, una soledad individual que se alimenta del lenguaje para dar como resultado el lenguaje con temor, alegría, repulsión, para dar a cada cosa su nombre exacto, en medio de un universo de flores y de violines.

(\*) Editorial Universitaria (Colección Cormorán), Santiago, 1972, 103 pp.

ULTIMA HORA SANTIAGO  
670.470 20-VIII-1972 P 8

## Según pasan los años [artículo] Alfonso Calderón.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Calderón, Alfonso, 1930-2009

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

### FORMATO

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Según pasan los años [artículo] Alfonso Calderón.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile