

LOS LIBROS

TAL ES EL TIEMPO

poemas de Alfonso Echeverría

GONZALO DRAGO

La poesía de Alfonso Echeverría, prematuramente desaparecido en 1969, irrumpió en la poética nacional con su volumen "Tal es el tiempo" (Editorial Gráfica Hispano-Suiza, 1960), en el que el humor maternal de María Flora Xárez ha trunado un puñado de poemas que reflejan, en profundidad, el alma del poeta en sus más intensas vivencias.

"Tal es el tiempo" es el producto de un auténtico poeta, de un hombre que se mira a sí mismo para aproximarse a la intimidad realidad que se oculta en los profundos abismos de la naturaleza humana. Angustiado sin llegar jamás a la exasperación, torturado por los enigmas de la vida, impresionado por la actitud de ciertos hombres, insitado por su angustia metafísica, el poeta crea sus poemas como una imperiosa necesidad de expresión de su valor". Hacía una poesía topográfica.

Una de las cualidades más evidentes del autor de Tal es el tiempo es su unidad temática, sus méritos equivalentes en los poemas que conforman el volumen. Sus versos, sin ser extraordinarios, son de alto rigor estético y de soberbia expresión poética. En "Oscuro norte de la conciencia" nos dice: "Oscuro mar de la conciencia, /en ti navego./ No conozco la playa de tus oteros profundos". Más adelante agrega: "Los oteros que golpean el ceamento//, La yegua que vigiló/ su potrillo muerto, //La niñita curvada que se cubre un ojo// en alguna cocina de Octay".

Alfonso Echeverría dejó una vasta e interesante obra inédita. En ella se encierra novela, ensayos y poemas que iremos conociendo en la medida de su aparición. No se tratará, pues, de un estu-

Tal es el tiempo [artículo] Gonzalo Drago.

Libros y documentos

AUTORÍA

Drago, Gonzalo, 1906-1994

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Tal es el tiempo [artículo] Gonzalo Drago.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)