

Hangel y Camaño:

669452

Dos narradores inquietantes

Antonio Montero

Hangel es profesor de literatura. Camaño no sé quién es. Tal vez mañana lo sepa. Pero sus narraciones breves sobrepasan el marco habitual de los cultores del género en nuestro país. Aún de los "consagrados" por la crítica oficial oficialista.

De Jaime Hangel conocimos sus "Cuentos Bárbaros y Delicados" (1950) y "En los más Espesos Bosques" (1980), de difícil y tortuosa aparición. A fines de 1982 nos entregó "Con la Lengua Afuera", edición de Pomaire, que reúne sus últimas nueve narraciones conocidas. Hangel afirma cultivar el "feísmo" como una manera de despertar las conciencias, conculcadas por el vivir alienante, hacia una realidad que intentamos o se nos intenta ocultar. Un mundo lleno de ferocidades que no son caricaturas, son la verdad. Pensamos que Hangel va más allá, que nos conduce hacia espacios diferentes que asombran y pueden espantar. Hay una ansiedad primaria, una angustia latente donde la falta de piedad hace que el espíritu descienda por una espiral al encuentro del horror. Pero con ironía, porque a cada paso el horror se aleja pero está ahí, se presiente, como las leyendas que desbordan el límite del tiempo.

Sobresalen netamente sus cuen-

desconocemos. Y esto con un lenguaje carente de afectación pero estilísticamente personal. Latinoamericano.

"En torno a gestiones de rebelión" es el libro sorprendente de Ramón Camaño encabezado por una cita de Pirandello. Ediciones "Huelén". (Junio 1983). Decimos sorprendente porque un escritor que obliga a seguirlo leyendo desde las primeras líneas lo es. Si agregamos una prosa excelente, un estilo personal e impecable, cada anécdota resulta abrumadora por la manera de hurgar como al desgaire en lo inextricable de la mente, con mensajes que de algún modo resultan tan crueles como eficaces. Más sorpresiva aún resulta su originalidad anecdótica, que como en "Capítulo en la Historia de un Hombre sin Emociones" nos deja perplejos, anonadados por la complejidad y maestría con que se estudia a los dos personajes. "En torno a Gestos de Rebelión", que sin duda destaca entre las ocho narraciones breves,

Hangel y Camaño, dos narradores inquietantes [artículo]

Antonio Montero.

Libros y documentos

AUTORÍA

Montero Abt, Antonio, 1925-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Hangel y Camaño, dos narradores inquietantes [artículo] Antonio Montero.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile