

U94

LA PRENSA, DOMINGO 18 DE SEPTIEMBRE DE 1983 PAG. 5

ES Y LETRAS -ARTES

EN TORNO A GESTOS DE... RAMON CAMAÑO

"En torno a gestos de rebeldía" es un bello libro de cuentos. Su autor, Ramón Camaño, asoma abruptamente en el horizonte de las nuevas letras chilenas. No es gratuito hablar de las "nuevas letras chilenas". Hay que leer este libro en cuestión y darse cuenta, a no mucho de paladear algunas narraciones, que su manejo del lenguaje, de los recursos técnicos literarios, y de las ideas que enriquecen los fondos de los temas, acusan un estilo que no es propio o habitual en la cientística chilena.

Cada uno de los cuentos —trece, en verdad—, están escritos con mucha fuerza y pasión, y sus características están absolutamente subordinadas al tema y al material básico: la palabra. En efecto, la palabra —el encargado de verbos, sustantivos, adjetivos, la prosodia, etc.—, evidencia un serio control puesto que, después de leer cada texto a plenitud —no ofrecen otra alternativa—, y después de pensar y analizar críticamente el material, se cae en cuenta que se está en pre-

la falta de ideas de fondo. O lo que podría decirse de otro modo, la falta de subtextos ricos, inquietantes, andantes.

Los cuentos son de variados temas. Algunos rondan la ciencia ficción pero en escenarios propios de nuestros días. Alguno de certeza naturalista, "bajo la proyección de puro diálogo" —"INDOMITO"—, donde afloran los perfiles sicológicos certeros de un viejo matrimonio que dilucidó sus problemas ante un magistrado muy campesino y especial. El cuento que da su nombre a la colección, está desarrollado a través de una investigación literaria —Relicta— sobre escritores "gay", pasando a la vez que con finura y con seguridad por un tema generalmente tabú. Este cuento es lo que demuestra, tal vez, el máximo desarrollo como escritor de Ramón Camaño. Remata la colección una serie de miniaturas narrativas, seis en total, que, a partir de una obra de Paponi, con su estilo y su aguda ironía, pasan a constituirse verdaderos hallazgos, verdaderas joyitas literarias.

En torno a gestos de -- Ramón Camaño [artículo] Juan Martel.

Libros y documentos

AUTORÍA

Martel, Juan

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En torno a gestos de -- Ramón Camaño [artículo] Juan Martel.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)