

Música, Pintura, Poesía y Video Para Mostrar al Mágico Valparaíso

"Miércoles... de una Ciudad Mágica" se llama un espectáculo que prepararon dos arquitectos junto a Juan Cristóbal Meza, Eduardo Peralta, Hugo Moraga, el poeta Juan Cameron, y el director de TV Guillermo Osorio. Será mostrado al público entre el primero y el ocho de diciembre en la sala Pedro de Valdivia.

A través de la música, la pintura, la poesía, y el video, un grupo de artistas se propuso mostrar Valparaíso en un extenso recorrido que consideró las partes más características de nuestro principal puerto que siempre ha llamado la atención, tanto a chilenos como a extranjeros, por su particular estructura urbanística y arquitectónica. El espectáculo será mostrado al público en la sala Pedro de Valdivia, entre el primero y el 8 de diciembre próximo.

La idea de mostrar esta peculiar ciudad fue concebida por el arquitecto Adolfo Faúndez, quien estudió en la sede porteña de la Universidad de Chile. Durante cinco años maduró esta inquietud pensando en la mejor manera de mostrar lo que él como persona y como profesional sentía hacia Valparaíso. Hasta que a mediados de este año, junto a Sergio Moreira, arquitecto de la Universidad Católica de Valparaíso, elaboró el proyecto de lo que sería "Miércoles... de una Ciudad Mágica". Según Faúndez, el nombre de "Miércoles" porque esta es una dimensión de tiempo y "creemos que un de las principales características de Valparaíso es que es muy contemporáneo. También pudo haber sido 'Jueves' o 'Viernes' o 'Sábado', pero elegimos ese nombre", expresa el arquitecto.

VIAJES TRAS LA INSPIRACION

Para llevarlo a cabo reunió a tres jó-

venes músicos y cantautores: Juan Cristóbal Meza, Eduardo Persita y Hugo Moraga, quienes tienen la responsabilidad de la parte musical. De la poesía está a cargo el porteño Juan Cameron —quien ya ha publicado cinco libros— y de los videos, Guillermo Osorio, ex director de programas de Televisión Nacional y quien actualmente trabaja en una productora privada.

Desde hace cuatro meses, el grupo se ha estado reuniendo y realizando viajes a Valparaíso cumpliendo un recorrido determinado por el proyecto que elaboraron los dos arquitectos, buscando allí su inspiración.

Juan Cristóbal Meza, quien luego de su incursión en el cine como protagonista de "Julio Comienza en Julio" se dedicó a la música, hizo los arreglos para las canciones que hizo Peralta especialmente para este espectáculo. Además, compuso temas instrumentales que interpretará junto a su grupo que integran Pablo Lecaros (jazzista), Guillermo Soto (jazzista), y Hernán Jara (percusionista). Juan Cristóbal, además de componer, toca el piano. El joven músico manifiesta: "uno se encuentra allí con una ciudad que es muy chilena que yo no había conocido más allá. Para componer, guardé las sensaciones que me quedaron en le primer recorrido que hice con el grupo, que fue de nueve horas seguidas".

CANTANDO A VALPARAISO

Moraga asegura, por su parte, que "la mayoría de nosotros ha estado motivado por Valparaíso siempre. Antes yo había hecho algunas canciones que hablaban sobre el puerto, pero las que compuse para este espectáculo no hablan de él, sino que de lo que he sentido al estar allí".

Peralta confirma lo afirmado por Moraga: "Yo soy un fanático de Valparaíso y es la ciudad donde más he cantado. Es por ello que cuando me propusieron participar en este espectáculo, me entusiasmé al instante". Respecto a los temas que compuso especialmente para éste, explica que dos de ellos tienen una temática de amor de alguna manera se refiere a los paseos, balcones, escaleras y barandas tan típicas del lugar.

"Hasta ahora no había escrito canciones a Valparaíso porque sentía que tenía que llegar a un momento de mayor madurez. Esto me ha dado la oportunidad de abordar el tema", afirma.

"Miércoles... de una Ciudad Mágica" consta de dos partes: una muestra plástica y una muestra audiovisual. La primera contempla la exhibición de aproximadamente veinte óleos que realizaron Faúndez y Moreira, especialmente para este espectáculo. Estos estarán expuestos afuera del Teatro.

Música, pintura, poesía y video para mostrar al mágico Valparaíso. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Música, pintura, poesía y video para mostrar al mágico Valparaíso. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)