





Premios Nacionales de Literatura

DIEGO DUBLE URRUTIA

Tienen las Capuchinas
una campana
roigada de una vieja
devencijada;
berdón de mal arbero,
que sólo tañe
cuando las Capuchinas
se mueren de hambre.

Cuando, a la medianoche,
su voz resaca.

la misteriosa aquella
no pide, ruega;
ruega y con tanto acierto,
que al otro día
ya no se mueren de hambre
las Capuchinas.

¡Cuántas almas hambrientas,
abandonadas,
cruzan por nuestras calles
sin ser notadas!
¡Es que nunca han tenido
las pobres almas,
como las Capuchinas,
una campana,
un esquileo de hierro
que al mundo advierta
que ya se mueren de hambre,
que ya están muriendo!

Almas que por la Tierra
cruzado calladas;
la caridad del mundo
quiere campanas.

DIEGO DUBLE URRUTIA 1877-1967

Hay poetas que se inspiran en cosas pequeñas, sencillas, en ideas que excitan la música y la belleza, poetas cuyo canto tiene el tono de lo auténtico. Uno de estos es Diego Dublé Urrutia, nacido en Angol el 3 de julio de 1877, hijo de Baldomero Dublé Almeida, teniente coronel de Ejército e Ingeniero, y de Teodorinda Urrutia Anguita. A los cuatro años pierde a su padre quien sirvió en vida en la defensa de la patria en la Guerra del Pacífico.

Desde niño se destaca como un estudiante sobresaliente. En el colegio funda centros literarios. Su facilidad para versificar es asombrosa. Estudia Derecho que no continúa para seguir la carrera diplomática. Escribe en "La Ley" de Santiago y "El Sur" de Concepción.

En Europa conoce al poeta Paul Claudel, quien ejerce sobre él una gran influencia, especialmente en sus ideas religiosas. Su poesía se impregna de un hábito místico. Sigue estudios de teología y filosofía. Casó con Mercedes García Huidobro Fernández, hermana del poeta Vicente Huidobro.

Su obra es poco conocida, no se la encuentra fácilmente en las librerías. Sin embargo, el año 1953, Nascimento reúne sus poemas escritos de 1895 a 1932, bajo el título de "Poesía Cándida". Poesía llevan un prólogo de Francisco García Kraus. Es un volumen indispensable de leer para conocer la vida y la obra de este poeta.

Su primera obra "Veinte Años" apareció en 1895. Luego vino "Del Mar a la Montaña" en 1903.

Hay otros libros "Protección de fe" (1933) y "Memoria Genealógica de la familia Dublé" (1942).

Su obra "Del Mar a la Montaña" fue editada en París. Su obra poética fue elegida por José Santos Chocano y Rubén Darío. Son verdades traslucen el paisaje chileno. Se dice que de su poesía nació el criollismo. Francisco García Kraus señala que con este poeta nace la poesía social en Chile. Hay en sus poemas "Las Minas" ese germen de poesía social que más tarde otros poetas cantarán en otro tono y que proscribieron la huella dejada por este poeta.

En 1938 se otorga el Premio Nacional de Literatura, por su obra que además de ser memoria marca rumbo en la poesía nacional.

Muere en el mes de noviembre del año 1967.

Premios Nacionales de Literatura [artículo] G. R. E.

Libros y documentos

AUTORÍA

G. R. E.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Premios Nacionales de Literatura [artículo] G. R. E.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile