

670219

CUENTOS Y NARRACIONES

Relatos de Joaquín Edwards Bello. Editorial Nacimiento, 1980, 210 páginas.

Muchas personas conocen al novelista Joaquín Edwards Bello a través de novelas tales como las, que el autor tituló *El roto* (1920); *El chileno en Madrid* (1928), o *La abuela del Crále* (1935), entre otras, o por sus innumerables crónicas, principalmente donde el escritor retrató, con verdadera maestría, no sólo el acontecer del país (nació en 1897 y falleció en 1968), sino que también a los hombres que eran protagonistas de las más variadas circunstancias de la vida chilena de su tiempo. Empresario, no muchos lectores conocen al cuentista y al narrador Joaquín Edwards Bello. Esta obra, denominada "Cuentos y narraciones", cuya selección se la debemos al poeta y ensayista Alfonso Calderón, nos revela a un hombre que, a través del género cuento, o en la narración natural y difusa espontánea, nos lleva a diversos escenarios de la existencia de nuestro país, y de donde surgen las más variadas y, a menudo, comovedoras escenas del hombre exterior e interior de la patria nuestra.

Trazos como los que Edwards Bello invitó "Encuentro con un muerto", "El quilito Chullay"; "La señora Mendiburu"; "La Perla de las Hornillas o el Trast de los Harapos", o "Juan Antonio, el Barbas de Oro", llegan al alma del lector no sólo por la espontaneidad de un estilo ni la aparente facilidad para relatar el amanecer de los seres, sino por la humanidad a flor de piel que Joaquín Edwards Bello estampa en la página escrita. No sólo personajes deformados por la caricatura obligada que el autor hace de ellos son los individuos (y sus circunstancias) quienes concitan el interés del lector atento. Es, en esencia, el conocimiento humano, a través de una sonrisa o a lo largo de una tragedia, el que se desprende de estas páginas, estremecidas y sincerísimas. En su relato "La Perla de las Hornillas o el Trast de los Harapos", el autor escribe: "...Después de tantos años de ausencia, me encontré con el viejo amigo Acebal, Pedro Acebal, que fue el más fuerte del curso de Geometría en el Liceo, en 1904. Alumno más inteligente, formal y aprovechado no conocí. Siempre fue el primero de la clase y yo esperaba encontrarle algún día en cualquiera de esas reuniones sociales que debieran servir de premio a los mejores... ¡Cielo! ¡Qué error! A las primeras palabras comprendí que Acebal había fracasado. Pero no sólo aquello que habló, sino su cara, su roja, me decían la derrota de

216 - 217.

Aterce N° 442. Concepción. Segundo Semestre
1980

su vida. Parecía uno de esos santos del Greco, con su cara huesuda y pálida, terminada en la punta de una barbillita grisácea. ¡Pobre Pedro! Su ropa estaba manchada a trechos con esas vergonzantes manchas de los mesones donde se bebe para olvidar y se come barato..."

En verdad, hay que agradecer a Alfonso Calderón la selección de estos "Cuentos y narraciones", de Joaquín Edwards Bello. Hay humanidad y verdad en ellos. Y tal vez haya un mundo que nadie conoció nunca, pero que está allí, viviendo aún en el corazón ya enternecido del escritor chileno, de nuestro Premio Nacional de Literatura 1945.

V. C.

Cuentos y narraciones [artículo] V. C.

Libros y documentos

AUTORÍA

V. C.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cuentos y narraciones [artículo] V. C.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)