

la nostalgia. Un evocador rápido, certero, disparado, de hechos y jirones de hechos y personas. Cuando los bombardeos amenazan destruir la capital española, él la resucita de algún modo. Después de ahudir a las bombas y la metralla y los escombros, hace salir de éstos las imágenes de Larra, Blasco Ibáñez, o esas cupletistas inmortales ya muertas: la Fornarina y la Meller. ¡Y Madrid vive, a pesar de los pesares!

Con la nerviosidad de siempre, este libro, que recoge otra parte de las inagotables crónicas del autor, va de un tema a otro, corre, acierta, yerra, profetiza, anota. Deja para la historia las siniestras palabras de un oscuro vicario del Reich: "Cristo no es el hijo de Dios en el verdadero sentido de la palabra: Dios se manifestó por intermedio de Cristo, como ahora se manifiesta por intermedio de Hitler". Alude, luego, a las comunicaciones. Recuerda que todo se sabe ahora, "y ahí está lo trágico. Los amos de la tierra deberían obrar con algo de discreción; de lo contrario habrá un movimiento de asco, de desgano y de escepticismo"...

Eran otros momentos dolorosos. Con otras angustias quizá, y con otras esperanzas. Pero, qué envidiable testigo el que la suerte le dio a Chile en Edwards Bello, ca.



Edwards Bello: narrador

Muertos inmortales

Edwards Bello corresponsal de guerra, crónicas (1903 a 1946), selección de Alfonso Calderón. Ed. Universitaria de Valparaíso. Valparaíso, 1981 (208 págs.)

Lo de "corresponsal de guerra" es licencia poética: Joaquín Edwards Bello no anduvo cubriendo los frentes de la guerra civil española ni de la Segunda Guerra Mundial, en el sentido corriente de la palabra. Los cu-

Muertos inmortales. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Muertos inmortales. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile