Fernando Durán

Tenía una cultura orteguiana. Al igual que el autor de "La rebelión de las masas", era capaz de escribir de cualquier tema y en cualquier dimensión. Un juicio del periodista y catedrático como él, Alex Varela Caballero—quien lo sucedió en la dirección de "El Mercurio" de Valparaíso— expresa con gráfica elocuencia tal cualidad: "los únicos libros que Fernando Durán Villarreal no ha leido, son los que están por aparecer...".

Era muy joven cuando ingresó a "La Unión". Fue redactor y crítico literario por largo tiempo, hasta que pasó a "El Mercurio" de Santiago, donde llegó a subdirector. Abogado distinguido prefirió, sin embargo, al ejercicio del foro, la formación de profesionales. Hasta pocos días antes de su muerte, cumplió con renovado celo el apostolado magisterial, en las universidades del puerto y la capital.

Sin perjuicio de su vocación, se vinculó a las actividades empresariales, en que alcanzó altos cargos. Su afán de servicio y facilidad de expresión, lo llevaron también a la Cámara de Diputados. Mucho después, se desempeñó co-

mo Embajador de Chile en Francia.

Pero fue en las letras y el periodismo donde volcó su alma. Pocas veces vi un redactor tan laborioso y polifacético. Ante su máquina era una tromba pensante. Volcaba sus conocimientos e ideas con daridad y en buen lenguaje. Su mente era un generoso e inagotable surtidor. Realista, pero romántico, su poesía medular rivalizó con su prosa serena. En ambos géneros obtuvo distinciones. Lo mejor de él, el hombre, querendón de los suyos y comprensivos con todos.

Rodolfo Garcés Guzmán

Fernando Durán [artículo] Rodolfo Garcés Guzmán.

Libros y documentos

AUTORÍA

Garcés Guzmán, Rodolfo, 1921-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Fernando Durán [artículo] Rodolfo Garcés Guzmán.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile