

LA ACTIVIDAD LITERARIA

La actividad literaria en el país parece no decaer. Libros, revistas, antologías y toda forma de literatura llegan de todas partes desmintiendo a los que proclaman el decaimiento de la actividad literaria.

De Santiago llega la revista de poesía "La gota pura" con una selección de poetas de distintas latitudes entre los que destacan Waldo Rojas, Cesare Pavese, Kavafis, Poe, Oquendo de Amat. Buena diagramación y mejor impresión la de esta "Gota pura" que esperamos conserve su virginal pureza en ediciones futuras cuidando de no mezclar el vinagre con el aceite, pues nos parecíamos de la inclusión de poetas con poco camino y menos oficio y, por ende, menor mérito para aparecer en una revista que tiene pretensiones de separar la paja del trigo.

También de la capital llegan dos libros de un mismo autor. Se trata del libro de cuento "Cualquier día" y el de poemas "Pasajero de la ausencia" ambos de Ramón Díaz Eterovic. El primer libro se trata de un grupo de cuentos cuyo mayor mérito reside en constituir una serie de ejercicios para ser escritos cuando la experiencia y el oficio se decantan. Las narraciones están recorridas por lugares comunes. Hay cierta ingenuidad en los relatos que los hace totalmente inverosímiles. El libro de poemas sin embargo, muestra cierto manejo del lenguaje poético ya conocido y debidamente exaltado. Díaz Eterovic busca su propia voz utilizando la de otros poetas mayores como es el caso de Jorge Teillier y otros llamados "larios". De cualquier manera es un buen conjunto de poemas que recrea instancias cotidianas, situaciones existenciales con mano segura.

De Chillán, llega Florilegio que es una antología de poetas que trabajan en el grupo literario Nuble que dirige Carlos René Ibáñez. Lamentamos la inclusión de poetas "en barbecho", mezclados con poetas ya maduros. Pareciera ser que los criterios de selección fueron más bien personales que literarios. De cualquier manera se resalta el esfuerzo de este pujante grupo literario que sigue vigente en la actividad literaria nacional gracias al dinamismo de su director.

Jorge
Torres
Ulloa



En Valdivia nos hacen saber del N° 2 de "Caballo de prece" con poemas de todo el país. También en esta oportunidad se incluyen a poetas cuyo mérito es discutible, que no aportan ni quitan nada a la poesía. La revista es de una factura sencillamente exquisita, digna de un coleccionista, excelente diagramación y hecha en tipografía. Hablan del artesanal trabajo de sus creadores y responsables; Pedro Jara y Ricardo Mendoza. Larga vida a "Caballo de prece".

De Punta Arenas nos llega "Entre adioses y nostalgias" de Marino Muñoz Lagos, poeta de esa zona. Un libro cuya amplitud temática lo hace interesante. Poeta de fino lirismo y mejor oficio nos relata entre "adioses y nostalgias" la existencia cotidiana en imágenes sencillas y hermosas trasuntadas en palabra poética.

De Castro nos envían el libro del poeta Carlos Trujillo, "Los territorios". Nuevo intento de este poeta por ensayar otras voces para su material poético. A veces reiterativo y obvio, otras desbordando imaginación, camina este libro por la senda de la ambigüedad poética que no es mala compañía. Ciertas veces poco usuales en Trujillo y que aparecen en Los Territorios, lo muestra como pidiendo de prestado. Por ahí versifica a la manera de Zurita y se ve a todas luces que imposita.

De pronto da la impresión de gratitud en su expresión. Esta gratitud está bien resguardada por una perfecta versificación y manejo de lenguaje, lo que no significa valor poético. En resumen, un buen intento de un buen poeta por ensayar otras voces que lo saquen del ambiente monotemático de los libros que ya le conocemos.

24 Hores, Valdivia, 2-VII-1982 p. 4. 69310

La Actividad literaria [artículo] Jorge Torres Ulloa.

Libros y documentos

AUTORÍA

Torres, Jorge, 1948-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Actividad literaria [artículo] Jorge Torres Ulloa. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile