

Luis Sánchez Latorre, Jorge Edwards, Cristián Huneeus y David Turkeltaub en una reunión que congregó a la élite de la literatura chilena en la Librería Altamira.



## DOS LANZAMIENTOS

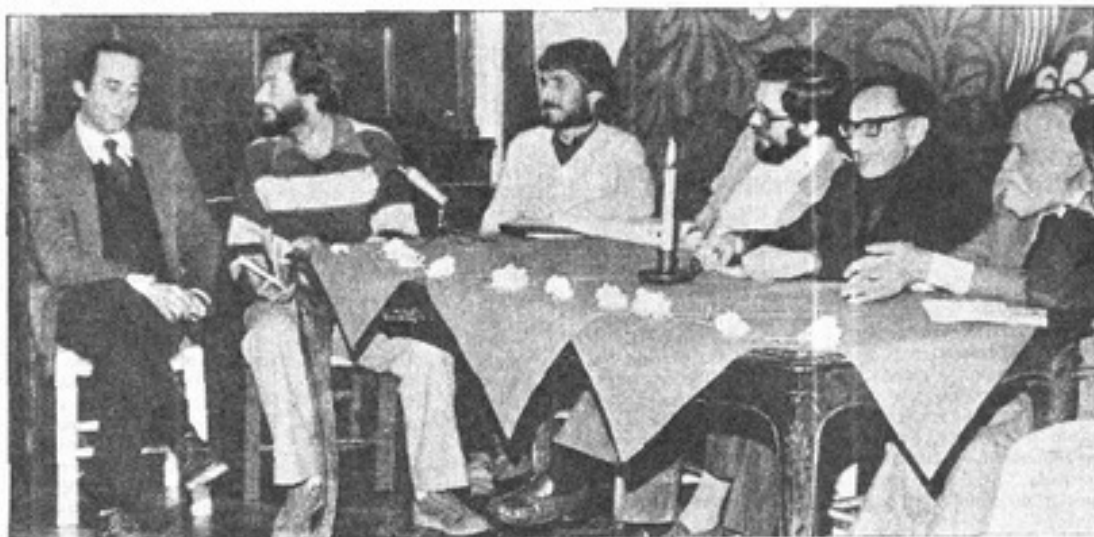
En la Librería Altamira se presentó la segunda edición de *El Patio*, libro primerizo de Jorge Edwards, publicado en 1952. Esta nueva impresión de la obra adolescente de Edwards aparece en las cuidadosas y selectivas ediciones Ganimedes, iniciativa del poeta y editor David Turkeltaub. La pulcritud de la edición se aviene bien con la prolijidad del texto, diáfano y depurado. Asombra considerar que estos relatos fueron obra de un colegial capaz de vencer las tentaciones de la retórica y la "literatura" a que sucumben tantos, mayores y más experimentados.

Por su parte, en el Café Ulm, Jorge Gómez Rogers, prematuramente difunto y redivivo como "Jonás", dio a conocer su nuevo libro de versos *Tierra Madre*, obra madurada, de cierto ritmo nerudiano y atravesado por frecuentes destellos de poesía verdadera. La entrega del libro de Jonás fue precedida por varias exégesis, entre las que destacó la del "poeta Molina", quien señaló el carácter eminentemente poético, en el sentido de originario y fundacional, de los trabajos de Jonás, este vate nuestro, a su manera y como Holderlin, también "poeta de la poesía".



Jorge Edwards firma ejemplares de "El Patio".

Jonás, Gustavo Frías, Emilio Oriedo, Eduardo Molina y otros exégetas durante la presentación de "Tierra Madre" en el Café Ulm.



Bono N° 4. Año 4. Sep. Septiembre 1980  
670109

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1980

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Dos lanzamientos. [artículo]. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile