

CORONACION

Una novela de JOSE DONOSO (1957)

En José Donoso, el sentido de lo grotesco adquiere diversas significaciones. La locura senil y la decrepitud, como símbolo de una clase; la enajenación del ser humano y la tensión existencial, como experiencia de nuestro tiempo. Todo lo cual contribuye a dar una sensación de irrealidad y de angustia a los personajes. Donoso es autor de "Coronación", novela cuya protagonista, Elisa Grey de Abalos, que padece de extravagancia y locura, viene a ser el símbolo de un mundo y de una clase social que se derrumbaba.

La protagonista sobrelleva la decadencia senil de sus 94 años en su mansión solariega bajo el cuidado de sus criadas. Su nieto Andrés, un solterón cincuentón se instala en la casa, revoluciona los hábitos hogareños y entra en amores culpables con una sobrina de una de las empleadas. Con motivo del santo de la anciana sus empleadas le preparan una fiesta y la visitan y coronan entre sus numerosas libaciones. Los festejos terminan en graves incidentes que culminan con la muerte de misma Elisa.

De José Donoso, escribe Fernando Alegria, "no puede decirse sino lo que se ha repetido ya hasta la saciedad": "que "Coronación" es una novela de firme estructura, de penetración psicológica muy aguda, tanto en el mundo del caballero solterón en decadencia como en el mundillo de las sirvientas, mandaderos y pungas". El destacado integrante de la Generación del 30, plantea con claridad en la novelística el tema de la decadencia del clan familiar, de la desintegración de las que fueron grandes familias.

Desde otro ángulo, anota Raúl Silva Castro, que la presencia de personajes de diferentes clases sociales, con niveles de cultura e intereses muy distantes, da profundidad especial a las escenas de "Coronación" y plantea al autor el desafío de mantener, para cada uno de ellos, el lenguaje pertinente.

Uno de los valores estriba precisamente en la singular destreza con que el novelista responde a ese desafío.

"Coronación" encierra una fuerte crítica a los individuos de alta alcurnia que dejan transcurrir sus días en la ociosidad y el egotismo, pero al mismo tiempo, su censura alcanza a la clase baja, representadas por seres sin escrúpulos de turbias intenciones.

José Donoso es un autor que posee amplio dominio de las técnicas narrativas.

FEDERICO TATTER

668340

la Gente, Cuzco, 8-VI-1983 p.3.

Coronación [artículo] Federico Tatter.

Libros y documentos

AUTORÍA

Tatter, Federico, 1940-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Coronación [artículo] Federico Tatter.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile