

Crónica Literaria

Por ALONE

669646

"Chile, Una Advertencia Americana", semimemorias de Marcos Chamudis (Ed. Pec., 1973).

La batalla política, los ataques y contrataques en esa arena ardiente, el dar en ella golpes y también recibirlas para, en seguida contestarlas, constituyen, sin lugar a duda, el juego favorito y la pasión dominadora de Marcos Chamudis.

Por eso, desde cierto punto de vista y, después de leer su reciente obra, podemos considerarla un hombre feliz.

Ello se le nota en el estilo.

Nunta una queja personal, ni el menor desfallecimiento, tampoco un exceso de la frase: prisa periodística corre desabogada por anotaciones, ricamente instruidas de hechos, de datos, de cifras, de personas y personajes que hablan y se mueven, con una especie de impetu entusiasta, como si le alegrara haber padecido tanto y estuviera dispuesto a seguir padeciendo.

Cuántas aventuras en su agitada existencia!

No las relata punto por punto. No hace memorias íntimas con destino a la posteridad, sino como él lo advierte, semimemorias donde los acontecimientos privados, a veces privadísimos, y los públicos de alta trascendencia se van entremezclando y unas a otras se establecen y explican.

El resultado es qué no puede, una vez emprendida, suspenderse su lectura.

Llamado al principio, durante su primera juventud, en el combate comunista, cuando él emprendía no era negocio, alcanzó rápidamente los primeros puestos, entre la maraña de las intrigas y obtuvo una representación parlamentaria con la más elevada mayoría de votos conocida.

Si hubiera sido un falso o un cinico, allí se habría quedado. No hay en el mundo capitalista posición más provechosa que la deluchas por el hermoso partido empondo en la redención del pueblo y el exterminio de sus explotadores. La libertad democrática los protege mejor que a sus partidarios, a éstos, en caso de irasur, les aguarda, por lo menos, la esclavitud, testigo que la democracia liberal y el capitalismo condenan severamente, en nombre de sus principios y por su estructura orgánica, tanto como el comunismo lo ha incorporado teórica y prácticamente a los suyos. Diganle Rusia, Cuba y demás regímenes totalitarios.

Consciente como nadie del peligro, testigo y hasta actor de sus zacazanzas, la pasión de la lucha pudo en Chamudis más que los temores, más que la ambición y deseo.

No quisó seguir sometiéndose, cometió el pecado adamísmo, la culpa sin remisión: pensar. Ninguna religión lo perdona. La palabra herijo significa esa pensamiento propio, proceder según su personal conciencia. Tal crimen conducía anfibio a las hogueras. La civilización lo aplica tormentos más refinados, empezando por una difamación tan sutilmente y con tanta conciencia aplizada como el día antes lo creaba en torno a sus fiés la consabida aurenza.

Marcos Chamudis arribó ésta desde el Congreso, renunciando a sus ventajas, derechos y prebendas; mas no para quedarse tranquilo y desengañado en su casa, sino satisfacer en la trinchera opuesta el imperio de su pasión, la del combate. Y esto cuando ya se veía o se preveía que el comunismo se iba a convertir positivamente en una invasión segura.

Naturalmente lo acusaron de vendido, tránsfuga, traidor, etc.

¿Qué más se pedía?

La expulsión, este oceano violento con el rehino y la astilla, iba a proporcionarle el supremo placer del hombre libre, la alegría, tal vez un poco satisfecho de ser él mismo, de oponerse, de rebelarse, desafiar y combatir. En suma, realizarse, obedecer a su destino.

A fin de eliminar en éste hasta la menor penumbra, todo el autor de estas semimemorias algunos detalles familiares con la confidencia familiar necesarios para establecerlo. Sus padres llegaron a Chile poco antes que él nació, allí por 1907, y establecieron una pequeña quesería que, como los negocios de otros judíos bien manejados, prosperó. Llega el niño a la edad escolar y comienza sus estudios en el Instituto Nacional, donde se educaban los hijos de familias que lo preferían al Colegio de los Jesuitas o de los Padres Franceses y eran algo como la oligarquía de la alta sociedad. Pero aunque sus compañeros distaban de los prejuicios religiosos, no habían abandonado las lides sociales y se lo hicieron sentir, especialmente. Escribió: "Por mucho tiempo no supieron mis padres el trío que me hicieron (pag.29). Para los niños de la aristocracia institutana, que por ser de familias liberales no eran menos arrogantes que el resto de su clase social ni menos crueles que todos los niños, yo no fui exactamente un compañero. No podía serlo, ya que, como me avisaban, era "el hijo del peletero de la esquina". Pero a mí, desde que yo recuerdo, nadie me ha amado ni doblegado en mi particular orgullo. No podría explicar por qué he tenido siempre este comportamiento, que me ha identificado con toda mi vida. El ser en este sentido distinto a mis familiares, mi madre lo atribuyó al hecho de haberme amado más una mujer del pueblo que, cuando no tenía con quién pelearse en casa, salía a provocar a las vecinas, justificando de que a ella misma nadie "le había bajado el manto".

Esta graciosa frasequena, de que no muchos serían capaces, le permite hundir el puñal en una de las póstulas más envenenadas de resentimiento que, entre otras de la antigua clase dominante, la originada su decadencia, hoy día abrumadora, dando así cumplimiento a la sentencia: "el que se humilla será exaltado y el que se envalora será humillado".

Quieren gozar ver en las pequeñas causas el origen de los grandes efectos, pueden darse a calcular cuantas veces un salido protector o una pregunta intencionada habrán sido la semilla de tratos poniéndoles destinos a pidiérselas y apesar la atmósfera, desencadenada la infección de los contagios colectivos, de las epidemias mentales.

Hundiéndose en su dignidad juvenil, obtiene Marcos Chamudis que sus padres lo trasladaran al Internado Barros Arana. Allí respira otro aire, descubre el paraiso entre hermanos, saboriza la misma satisfacción, sin duda, de los obreros que se afilián en un sindicato para enfrentar y afrontar a los patronos.

"Que las diferencias de clase y las luchas que ellas provocan son grandes motores de la historia" —agrega— ha sido, entre sus errores, una de las inseparables verdades formuladas por Marx".

Lo estamos viendo: los pobres importan sin amargura las calas del hambre, no las "calas paradas" del segura oligarquismo. Hacerlas bajar les compensa de todo. Este "mal de muchos", esta "crisis por el bien ajeno", los tentantes de la demagogia los llaman "reivindicaciones del proletariado, justicia social..." O bien, en lenguaje de economistas, "redistribución de la renta pública".

Hundiéndose más a fondo su estilete, Marcos Chamudis, qué no se encoge la lengua para nombrar personas (y por ahí este libro viajó levantando polvaredas) compara a su caso el del otro (tú) que ha asolado metodista, zelador y drásticamente asentados campos agrícolas, no por estar mal trabajados, ahora lo están peor, sino para bajarles el mojo y qué mojo a los terratenientes, aun a los menos latifundistas, a fin de levantar el suyo "empedrado de cerro".

Buscando en nuestra literatura de polémica política social puntos de referencia para ubicar estas memorias, sólo divisiémos por un pronto uso que, entre muchas diferencias, como la del lenguaje, se asemeja y equivale a éste la formidable "Pirámide en Chile" de Carlos Vicuña, ese explosivo, esa conmoción de una conciencia pública.

"Chile, una advertencia americana" [artículo] Alone.

Libros y documentos

AUTORÍA

Alone, 1891-1984

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Chile, una advertencia americana" [artículo] Alone.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)