

TURISMO

VIAJE HACIA ISLA DE PASCUA QUE INVITA ROBERTO CAMPBELL

Médico, escritor, músico y poeta del sentimiento, Roberto Campbell nos ha hecho viajar mentalmente por la bella Isla de Pascua y hemos asistido a una sesión de música difícil de olvidar.

3 Entre bailes típicos, manutaras, pere-te, mobais, mares azules, lenguas, curantos sabrosísimos, costumbres tradicionales, este ameno charlista nos ha dejado una imborrable impresión de belleza de un continente chiquito anexo al nuestro, pero que no conocemos, puro aún, poco contaminado con la civilización. Todavía se puede encontrar entre leprosos, gente que siente, plensa y realiza cosas naturales, tal vez por estar aislados a causa de su enfermedad.

Nos cuenta que existen canciones a todo: a la lluvia, a los grillos, al viento, a las moscas, a los espíritus, a la tierra, al sol, en fin, no hay nada que no tenga su canción.

14-VIII-1982 **P** Hay también canciones tabúes: las canciones E.I. que son cantos malos; como dicen ellos, las canciones canallescas, como las define Campbell. Hay competencias de canciones "el", que consisten en que los concursantes cantan y se dicen cosas tremendas, pero no tienen que enojarse.

Vemos diapositivas en las que aparece este médico que llegó a Pascua por indicación de la Marina y se

quedó allá, con el amor de los nativos prendido al corazón. Lo vemos compartiendo con los nativos, con el científico Jacques Cousteau, con los Pakarati, en una comida en la que "se había acabado el pan y el arroz; no había nada que comer, excepto langosta", ríe.

Los sonidos que escuchamos son emocionantes, como letanías o rezos, pero con armonía y ritmo, hay un canto al Sur, que es precioso, tal vez un poco modernizado.

A nosotros nos dicen "los tire" (los chilenos). Cuenta de las mujeres, de los artistas pascuenses, de los turistas, que han echado a perder el arte de los talladores auténticos (hay que hacer cosas en serie).

Una tertulia hermosa, ésta de Cervantes, donde la magia de la palabra de Roberto Campbell, la presencia de autoridades (el señor intendente y señora), la Directora de Turismo, la cálida atención del matrimonio Reyes, la presencia de artistas como don Pedro Olmos, Alejandro Lavín, Enrique Villablanca, nos ha dejado el deseo de que esta charla del artista Campbell se prolongue en varias sesiones más.

Ojalá podamos volver a escuchar a Roberto Campbell y empaparnos en las costumbres y música de la hermosa y lejana Isla de Pascua.

FANNY ROSS.—

Viaje hacia Isla de Pascua que invita Roberto Campbell
[artículo] Fanny Ross.

AUTORÍA

Ross, Fanny

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Viaje hacia Isla de Pascua que invita Roberto Campbell [artículo] Fanny Ross.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)