

Mañana estrenan en Temuco “La niña de la palomera”

Mañana será estrenada, a las 20 horas, en el salón auditorio del Centro Cultural Municipal, la obra en tres actos “La Niña de la Palomera”, del autor nacional Fernando Cuadra, decano de la Facultad de Artes de la Universidad de Chile, de Santiago.

La obra es interpretada por los integrantes del TUM, Teatro Universitario Municipal, que dirige Jorge Topp y tiene una duración de dos horas 15 minutos más dos intermedios de 10 minutos cada uno.

A la función de estreno de “La Niña de la Palomera”, se ha invitado especialmente a las autoridades como también al autor de la obra, decano Fernando Cuadra, de la Universidad de Chile, quien estará presente en esta oportunidad, gracias a la colaboración de la Universidad de La Frontera y las relaciones de amistad que unen al autor con Efraín Smulevics y las gestiones desarrolladas por Diedrich von Berhaddi, jefe del Departamento de Extensión y Comunicaciones de la universidad mencionada.

LOS ACTORES

Intervienen en la obra Claudio Núñez, como el padre; Astrid Jaramillo, como la madre, Sandra Meza y Anita Vera como la hija y la vecina.

Además, José Vivallo,

Galo Huichalaf, Keka Cordero, Guillermo Gimpel, Luciana Rivera, Gino Soto, Carlos Mancilla, Mario Vargas, Schepanie Mora, Jaime Herrera.

Intervienen en la dirección Jorge Topp y como subdirectores, José Vivallo.

La producción está a cargo de la Comisión Cultural Municipal y la oficina de Extensión y Comunicaciones de la Universidad de La Frontera.

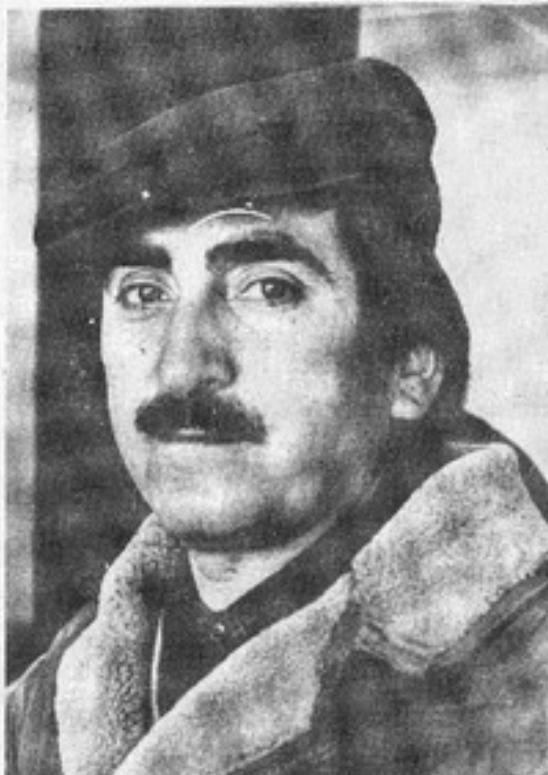
LABOR DEL TUM

El Teatro Universitario Municipal, fue creado en 1978 producto de la fusión del entonces taller de teatro de la ex sede de la Universidad de Chile y el teatro adulto de Temuco, dependiente de la Municipalidad de Temuco.

En ese año se montaron dos obras de carácter costumbrista y cómico: “Animas de día claro”, de Alejandro Sieveking; “La remolienda” del mismo autor.

En 1979 se incluyó teatro clásico. Se montaron “Cuentos de verano” de Boccaccio, en adaptación de Alejandro Casona, “Para saber y contar”, obra infantil de Maité Fernández. Ese año, el TUM estuvo presente en el festival nacional de teatro no profesional en Los Angeles.

La labor realizada en cifras por el TUM se puede resumir de la siguiente ma-



Jorge Topp, director del TUM.

nera: 1981, 62 funciones con un total de 18.000 espectadores; 1982, 67 funciones con 19.500 espectadores.

El TUM, durante 1981, aparte de las presentaciones que ofreció en el salón auditorio del Centro

Cultural Municipal en Temuco, también viajó a diversas ciudades de la IX Región con lo cual amplió sus actividades, todo lo cual ha sido posible gracias a la ayuda que tanto la Municipalidad como la Universidad de La Frontera le han prestado.

Mañana estrenan en Temuco "La niña en la palomera".

[artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mañana estrenan en Temuco "La niña en la palomera". [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)