

"Sin Pasión, la Vida es un Ejercicio Triste"

● Dramaturgo Fernando Cuadra fue designado decano de la Facultad de Artes de la "U". Recibió la designación entre "la sorpresa y el honor".

A diez minutos de enterarse de su designación como nuevo decano de la Facultad de Artes de la Universidad de Chile, Fernando Cuadra Pinto, conversó con LAS ÚLTIMAS NOTICIAS.

"Esto es para mí una sorpresa, un gran honor y también la sensación de una enorme responsabilidad", señaló el dramaturgo y —desde hace dos años— director del Departamento de Artes de la Representación, DAR.

"Sin embargo", dijo luego, sonriendo, "estoy convencido de que la vida sin pasión es un ejercicio muy triste, pero la vida sin responsabilidad es un ejercicio equivocado".

"En consecuencia, pondré toda mi responsabilidad y toda mi pasión para que logremos imagen pública perfectamente definida en pro del desarrollo de la cultura chilena con sus valores propios", añadió.

Recordó los tiempos del CADYEP, Centro de Artes y Estudios Pedagógicos, donde estrenó su primera obra: "Cinco Lagartos", una palabra que en teatro casi no puede mencionarse. A él, advierte, no le ha traído mala suerte.

El autor de la famosa "La Niña en la Palomera" y la no menos comentada "Familia de Marta Mardones" tiene a su haber unos veinte estrenos y por lo menos



"Me servirá la experiencia, que es la sabiduría acumulada".

cinco adaptaciones, principalmente de obras de Shakespeare.

"La mayoría de ellas puestas en escena con el Teatro de la Universidad de Chile", puntualizó.

Entre sus estrenos en el extranjero destaca —"La vuelta al hogar" en el tea-

tro Lara de Madrid, en 1960. Ha dirigido entre siete y diez obras, la última "No hay burlas en el amor", en 1981.

Entre los llamados telefónicos de sus amigos y colegas que no cesan de felicitarlo, nos contó que es profesor de castellano desde 1961 "y dramaturgo desde siempre". Se integró a la Universidad de Chile, a cargo de la cátedra Historia del Teatro, en la sede de Valparaíso en 1970. Desde entonces ha dictado cursos en todas las materias teóricas relacionadas con esta especialidad.

El currículum del nuevo decano es extensísimo: ha ocupado una serie de cargos directivos en Institutos relacionados con Literatura y Artes en general; es autor de trece publicaciones sobre arte y dramaturgia. También incursionó en la televisión, como libretista de Canal 13 y director de teleteatros en Canal 4. Entre los premios que se le han otorgado destacan: el Premio Municipal de Teatro en 1966 y el de Mejor Autor Teatral en 1976.

Consultado sobre la apogeo público que prestó al ex Decano, Pedro Félix de Aguirre, señaló: "Es una actitud lógica de lealtad con quien era mi autoridad y, especialmente, con los principios que rigen esta



Fernando Cuadra, el nuevo decano.

Facultad: mantener una imagen cultural en la cual los valores nacionales sean los que más nos interesen tanto en la música chilena, como en el ballet y en el teatro".

Agregó que esas serán sus preocupaciones principales, además de la docencia. "En este sentido, me interesa formar a actores y diseñadores que provoquen un auténtico desarrollo en el teatro chileno", remató.

Sin pasión, la vida es un ejercicio triste". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sin pasión, la vida es un ejercicio triste". [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile