

Carrera, O'Higgins y San Martín

por Ricardo Cox Balmaceda

LO que se ha propuesto el autor de este libro es, según sus propias palabras en el preámbulo, "despojar la historia de las convencionales bellas de la leyenda, buscando más bien la riqueza incomparable, aunque inabarcable, de la verdad".

Lo ha logrado plenamente, con dedicación y sagacidad nada frecuentes. Sin ideas preconcebidas, sin pretender demostrar nada, sin ser partidario ni enemigo de nadie, cifrándose a una prolija investigación, penetra en el carácter de los protagonistas y en la raíz y la génesis de los acontecimientos, conocidos para muchos lectores, seguramente, pero quizás sin comprenderlos del todo.

El rasgo más notable del libro es la lucidez con que sigue y desentraña la trama interna del período histórico abarcado.

Es historia escrita desde dentro, por así decirlo, con el realismo minucioso y complejo propio de la auténtica vida, que nunca es esquemática y pocas veces grandiosa, dadas las humanas pequeñeces.

Hombres de carne y hueso

Analizar la visión personal de los hechos y de los demás protagonistas que ha tenido cada uno de ellos, sus motivaciones íntimas y el modo cómo las circunstancias influyeron en esa visión y en su conducta es tarea muy ardua y uno de los mayores méritos del buen historiador. El terreno es peligroso, porque se presta para arbitrariedades de interpretación y subjetivismo.

Pero cuando la tarea se lleva a cabo con seriedad, como ocurre con Carrera, O'Higgins y San Martín, las estatuas hieráticas y frías que hemos visto inmortalizadas en los lugares públicos se convierten en hombres de carne y hueso.

Cada uno de los protagonistas queda situado por el relato en ese complejo entorno que es la realidad del modo de ser de los demás, sus actos y el curso de los acontecimientos, muchas veces inevitables.



Carrera: "Insuperablemente dotado para influir las voluntades por su pasión".

Todo esto es lo que da al libro su interés y sello peculiares. Más de una vez hemos leído la historia de este mismo período, hecha con trazos rectilíneos y heroicos, como llevados por la mano de los hados de la libertad y casi sin participación de la voluntad ni de las estrechas limitaciones humanas.

Entre O'Higgins —con "una mentalidad sencilla, sin dobleces, confiada"—

y Carrera —"insuperablemente dotado para influir las voluntades por su pasión", pero también rodeado por "una corte de adulones y vándidos de malos costumbres", a pesar de no ser él mismo "un gozador del poder y de sus ventajas"— surgen a poco de conocerse serias divergencias, al concebir de modo diverso el gobierno que debía darse al país naciente.

"La buena opinión primitiva de Carrera sobre O'Higgins", en quien apreció a un "soldado valiente y leal", se trocó después en una actitud profundamente despectiva, hasta hacer de él un "enemigo declarado e intransigente".

La sinceridad con que O'Higgins estuvo dispuesto a escucharlo como asesor o a servir a sus órdenes, según las circunstancias, con "entera solidaridad y confianza", dio paso a opiniones "muy desfavorables" sobre Carrera "la causa del espíritu personalista" del mismo y sus "planes anárquicos".

San Martín y O'Higgins analizados con hondura

La tarea más difícil que se impuso el autor fue penetrar en la compleja psicología de San Martín, hombre dotado de una "formidable capacidad de trabajo y creación", con el don de "imponerse sin violencia" y un "particular talento para mantenerse en las posiciones que de veras apreciaba".

Traza don Ricardo Cox detalladamente el progresivo distanciamiento de San Martín respecto de O'Higgins, quien le conserva toda su devoción, a pesar de ello, hasta el punto de ver —no poco apasionado por las circunstancias— cómo aquél hacía de la Expedición Libertadora un "instrumento de su propia política", persiguiendo "fines... que no estaban dentro de sus instrucciones ni explícitas ni implícitas". El general de aliado los Andes procedió entonces ante O'Higgins con una "completa insinceridad".

Su conducta en el Perú, influenciada morbosamente por el consumo de drogas para aplacar dolencias físicas, que lo mantienen en "un estado crónico de irresolución y temor a cualquier riesgo militar; y falta de iniciativa propia, fantasías más o menos irreales y entrega a sus adulones", está analizada con gran hondura, no exenta de asombro y patetismo contenidos que se comunican con gran fuerza al lector.

La lectura de estas páginas nos deja con la certeza de habernos adentrado, guiados por mano segura, en el alma de los próceres de nuestra independencia, comprendiéndolos con mayor profundidad, en la medida en que es posible, a través de la distancia temporal y de las complejidades del alma humana.

P. del D.

QUE PASA. 15 AL 21 DE MAYO DE 1960.

Nº 474 SLPO

55

Carrera, O'Higgins y San Martín [artículo] P. del D.

Libros y documentos

AUTORÍA

P. del D.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Carrera, O'Higgins y San Martín [artículo] P. del D.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa