



Obra teatral chilena a Estados Unidos

17-1980, 31-VII-1980, Concepción, Chile
SANTIAGO (ORER). — El próximo viernes viajan a Estados Unidos los creadores del Teatro "La Casa", Fernando Cuadra y Rolando Valenzuela, para realizar presentaciones en Nueva York y Washington, de la obra "El día que comenzó la investigación de la muerte de Lidia Fernández", del primero de ellos.

Se trata de un monólogo, que fue estrenado hace sólo un mes en la capital con la interpretación de Valenzuela, en la sede de esa compañía, ubicada en Romero 2421, donde también funciona un escuela de teatro.

Según manifestó este último actor, la iniciativa surgió luego de una invitación que extendiera a ambos el Instituto Chileno-Norteamericano de Cultura, para realizar una gira de carácter cultural por Estados Unidos.

Aprovechando esta oportunidad, Cuadra tomó contacto con el Center Of de International Theatre Institute y con The Julliard School, esta última considerada como una de las más grandes escuelas formadoras en el ámbito musical y teatral.

Se presentará este monólogo, especialmente dirigido a la colonia latinoamericana residente en Nueva York y Washington, ambos participarán, además, en foros y conferencias, en las entidades antes mencionadas.

A raíz de este viaje, las funciones en el Teatro "La Casa" serán suspendidas hasta el 31 de agosto.

667227

Obra teatral chilena a Estados Unidos. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Obra teatral chilena a Estados Unidos. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile