



RAUL CORREA
Fabulando en La Serena
Vicuña, 1980.

Circunstancialmente y así como de improviso, hemos unido dos hitos en la trayectoria literaria de Raúl Correa; en efecto, para escribir esta nota sobre su último libro "Fabulando en La Serena", hemos tenido la ocasión de leer su primera obra "Persecución y fuga", a quince años de su publicación.

En 1965 escribía Raúl Correa: "Atendedme... oíd... / Como los vientos llamo./ como el sur helado y seco, / como el norte ecuatorial lejano, / como el puelche que nace entre los dioses, / como la brisa leve del océano. / A todos los humildes llamo".

Ahora, en 1980, plensa y dice: "Me dije a pensar un día / en tanta contradicción / y escribí estas fabulitas / sin ninguna presunción". Y por medio de este arte de fabular, Raúl Correa glosa en esta última obra el suceder cotidiano, con fineza y ductilidad, con elegancia en el ritmo, un poco al trazar el día, con la naturalidad del poeta que siente rauda la pluma.

Fábulas que nos dicen de los hechos regionales, pequeños acontecimientos que conforman la vida de las apacibles ciudades que van tejer y desttejer leyendas y que nacen saludables al día y que se retiran con recato a las prudentes horas de los últimos compases del carillón.

Raúl Correa es un poeta cabal, que se ha trazado un meritorio camino en estos quehaceres de la literatura en su país. Ni-

Fabulando La Serena [artículo] Eugenio García-Díaz.

Libros y documentos

AUTORÍA

García-Díaz, Eugenio, 1930-2014

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Fabulando La Serena [artículo] Eugenio García-Díaz.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)