



Rosanna Byrnie:

Paseos Hipnóticos 659.535

De ascendencia celta, muy bonita, casada con el artista chileno Gonzalo Landea, Rosanna Byrnie se metió hace tres años al Taller Nueve literario, conducido por el poeta Miguel Arteche y el escritor y crítico literario Alfonso Calderón (El mismo, éste último, de los excelentes y entretenidos comentarios de libros de nuestra Quinoena).

Un día, Rosanna dejó un "Paseo Hipnótico" en manos de sus profesores, que lo leyeron al resto de los alumnos; y todo el Taller Nueve pidió más "paseos", hasta que la autora juntó treinta y tres (número cabalístico): con ellos, salió casi sólo un libro primoroso, de hojas verdes como un árbol de fábulas, y portadas café como la corteza de ese mágico árbol, en la que se incluye una puercecita de salida para que concluida la lectura, se pue-

da regresar al mundo —lato— que funciona como mecanismo de reloj. Todo en "Paseos Hipnóticos" es imaginación, subrayado por los también imaginativos dibujos de Gonzalo Landea: un marido que le puso hombre ilustrador y bello al libro de Rosanna, (Ediciones Taller Nueve, 1983).

"Un hombre sentado cerca de una bolsa plástica, lee un diario. Los árboles se mecen a su alrededor. La plaza se levanta con el viento".

Este es el Paseo al "Parque" de Rosanna, en tres líneas escuetas, pero que nos obligan a imaginar jubilosos, la plaza que se va con el viento hacia el cielo, empujada, quizá, por una bolsa plástica convertida en vela marinera.

Y así los plátanos juegan en la calle. Los buques se hunden en el pavimento. Una es-

tatua pide dólares. Y muchísimo mas, mientras Rosanna, luego de escuchar a VANIDADES en estusiasta comentario sobre sus Paseos, dice con su también cética sencillez y sobriedad: "Qué bueno que les gustó; yo fui tan feliz de haber escrito mis pequeños pensamientos, que se me andan por ahí ocurriendo".

El libro está en la Plaza del Mulato Gil. Donde también tienen Taller los Landea, y funciona el Taller Nueve. Dése una vuelta.

ESCRITORA E ILUSTRADOR: Rosanna Byrnie y Gonzalo Landea, quienes poniendo cada cual su talento, desembocaron en los hermosos "Paseos Hipnóticos".



Graciela Romero
Venezolanas N.º 16. Año 23. Sep. 2-VIII-83 p. 91.

Paseos hipnóticos [artículo] Graciela Romero.

Libros y documentos

AUTORÍA

Romero, Graciela

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Paseos hipnóticos [artículo] Graciela Romero. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile