

(en Sinopsis Cultural) 661 X7



● David Benavente, autor de "Tres Marías y una Rosa", obra que escribiera junto con el elenco del Taller de Investigación Teatral, anuncia la visita de esta pieza, que ya lleva catorce meses de cartelera en Santiago, para el mes de noviembre.

Dramaturgo David Benavente Trae "Tres Marías y una Rosa"

● Para tomar contacto con las instituciones pertinentes y promover la próxima visita del Taller de Investigación Teatral (TIT) estuvo este fin de semana en Concepción el dramaturgo y productor de la obra "Tres Marías y una Rosa", David Benavente. La pieza que se ha convertido en el mayor éxito del último año, manteniéndose catorce meses en cartelera desde que se estrenara el año pasado, vendrá al Teatro Concepción entre el 4 y el 12 de noviembre, por una temporada de casi diez días.

Según Benavente, se trata de la primera salida organizada del grupo. El montaje se dio una vez en Chillán, pero respondiendo a una invitación y dentro de un programa especial. Ahora es el propio conjunto el que ha estimado conveniente ofrecer a los chilenos de provincias la oportunidad de ver la obra. Y esto a raíz del éxito que han tenido en la capital, lo que los hace pensar que en el resto del país también podría gustar.

Concepción es su primera meta. Luego proyectan llevarla a Talca, Villa del Mar, posteriormente a Valparaíso —"donde tenemos un potencial de ochenta mil espectadores contando solamente a los chilenos allí residentes"—, de ahí Canadá, Estados Unidos y por último Europa. En el viejo continente son sus planes visitar

están haciendo en este arte en el país.

"Tres Marías y una Rosa" no sólo conquistó el aplauso y las preferencias del público sino también varias distinciones. Por ejemplo, el Premio del Círculo de Críticos de Arte de Santiago como mejor montaje de la temporada del 78, y luego el premio de la mejor actriz de reparto para Soledad Alonso, integrante del elenco, por parte de la Chóvena Consolidada.

Entre las actrices que dan vida a la obra trabaja una penquista: Mirtam Palacios, quien por algunos años perteneciera a la Compañía de Títeres Bululú de esta ciudad. Aparte de Soledad Alonso y Mirtam Palacios forman parte del reparto Loreto Valenzuela y Lucy Jiménez. La obra pertenece a dos autores: David Benavente y el TIT. El propio Benavente explica que el TIT intervino con un trabajo de investigación de la realidad chilena de donde se extrajo la esencia de la obra que luego el mismo redactó para un guión teatral. La dirección del montaje estuvo a cargo de Raúl Goeta, la escenografía de Ramón López y la música de Patricia Solavera.

Así, son varios los nombres conocidos que figuran en la realización de esta pieza en escena que para no-

S. X. 1980 p. 2.
Chen Concepción

Dramaturgo David Benavente trae "Tres Marías y una Rosa". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Dramaturgo David Benavente trae "Tres Marías y una Rosa". [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile