



Con la asistencia de J. L. Borges

EL MERCURIO — Lunes 14 de Marzo de 1977 — 21

Presentada Reedición De una Obra de María Luisa Bombal

● Acto en el Club Naval de Valparaíso para
"La Historia de María Griselda".

VALPARAISO.— En un so-
brio acto que concentró a los
principales hombres de letras,
académicos y autoridades uni-
versitarias con la presencia
del escritor y pensador argen-
tino, Jorge Luis Borges, Edi-
ciones Universitarias de Val-
paraíso presentó la reedición
de la obra de María Luisa
Bombal "La historia de María
Griselda".

La ceremonia se efectuó en
el Club Naval de Valparaíso
hasta donde llegó Borges
quien vino a Chile, invitado
por Ediciones Universitarias
de la Universidad Católica de
Valparaíso, exclusivamente pa-
ra tomar parte en el lanza-
miento de la obra de María
Luisa Bombal.

Estaban presentes, además,
del escritor chileno Enrique
Lafourcade, la poetisa Sara
Vial, quien tuvo a su cargo la
presentación del libro mismo,
el gerente de Ediciones Uni-
versitarias, Renato Carmona
Flores; el Rector de la UCV,
Matías Valenzuela Labra; el
Vicerrector de la Universidad
de Chile, general (R) Ramón
Silbana; decanos de ambas uni-
versidades, hombres de letras
y público en general que quis-
o estar presente en ese mo-
mento tan importante para la
autora de "María Griselda".

LAS PRESENTACIONES

El primero en hacer uso
de la palabra fue el gerente
de la editorial, Renato Carma-
na, quien manifestó que la
tarea de presentar a la auto-
ra era difícil, porque se tra-
taba de presentar a la "im-
presentable".

Habló acerca de obras de la
Bombal que son materia de
estudios en universidades nor-
teamericanas, se retiró a lo
que a su juicio es una "prosa
limpia, temblorosa y dolorosa".
En seguida, habló el es-
critor chileno Enrique Lafour-
cade para hacer referencia al
"importante aporte que es es-
ta obra y otras de María Lui-
sa Bombal, no sólo para las
letras chilenas sino para la
literatura hispanoameri-
ca".

Más adelante, dijo que la
historia de María Griselda
constituye un aporte pequeño
en cantidad, pero grande en
calidad.

JORGE LUIS BORGES

Atrayendo hacia sí toda la
atención del selecto auditorio
presente en la ceremonia, hi-
zo uso de la palabra, en sen-
tada, frases de profundo con-
tenido, el célebre pensador
argentino Jorge Luis Borges,
varias veces candidato al Pre-
mio Nobel de Literatura.

Habló Borges de un mundo
doloroso, sufrido, de la
obra de María Luisa Bombal
"que no es sino el reflejo de
la realidad, de un mundo en
el cual vivimos y en el cual
transcurre nuestra vida. Ese
es el mérito de esta obra y
en general de toda la obra
de ella: el ambiente creado.
No es la fábula sólo lo que
resalta sino ese ambiente
creado en el libro".

Igualmente hizo recuerdos
de su estrecha amistad con la
escritora chilena, con quien
departió, largos años de amas-
tad en Buenos Aires. "Hemos
recorrido las calles de la ca-
pital en interminables diá-
logos. Después estuvimos en
Estados Unidos donde yo es-
taba con mi padre, quien que-
ría mucho a María Luisa Bom-
bal y de eso no me puedo
olvidar. Es una parte de nues-
tras vidas".



Jorge Luis Borges y María Luisa Bombal departen en la
presentación de la reedición de "La Historia de María
Griselda", de la escritora chilena.

Presentada reedición de una obra de María Luisa Bombal. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Presentada reedición de una obra de María Luisa Bombal. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile