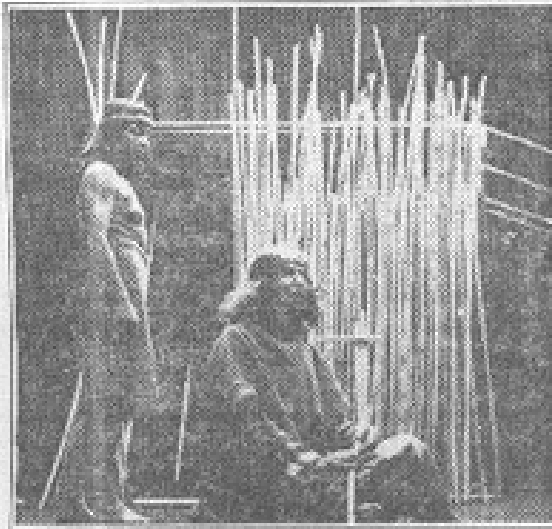
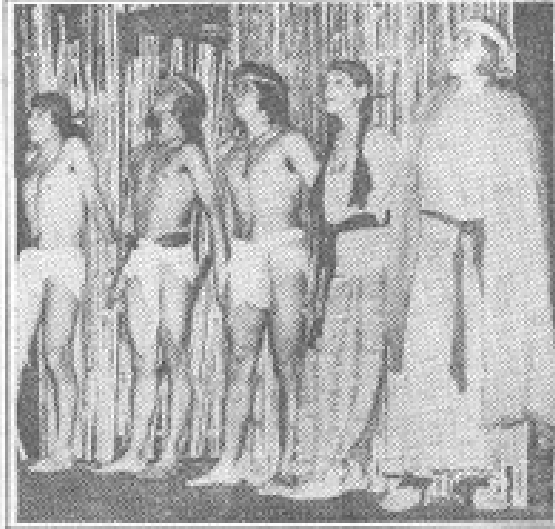




665312



◆ GUACOLDA Y CURIÑANCU esperan el retorno de Lautaro, desde la prisión española.



◆ LOS MAPUCHES presentan la llegada de los conquistadores con su "extraña" cultura.

Un "Lautaro" ovacionado

Eufóricos "vivas" y grandes aplausos de los espectadores, entre los que estaba "La Segunda", recibió en el Centro Cultural de Los Andes el estreno oficial de la obra "Lautaro", de Isidora Aguirre, que Producciones Teatrales Chilenas —PROTECHI— ha instalado en esta acogedora sala de calle Alonso Ovalle.

La pieza premiada por la Universidad Católica con su galardón "Eugenio Dittborn", en 1981, tiene la dirección de Abel Carrizo-Muñoz, música de "Los Jaivas", coreografías de Hiranio Chávez y la participación de 13 actores, la mayoría de ellos jóvenes recién egresados de las Escuelas Universitarias.

ARGUMENTO

Dividida en dos actos y con tres horas de duración, la obra muestra a dos mundos, dos razas, dos culturas diferentes que se enfrentan.

Es el encuentro de los conquistadores españoles, que desean extender sus dominios y el pueblo mapuche, que no desea ser avasallado.

En la cabeza de los españoles está Pedro de Valdivia y en la de los araucanos, Lautaro. Uno, un noble soldado, el otro el máximo exponente de la resistencia mapuche. Este último, durante el tiempo que sirve, en calidad de prisionero, a Valdivia, se encariña con su amo, al igual que él de su prisionero, naciendo una admiración recíproca entre ambos.

Don Pedro llega a querer como a un hijo al joven araucano y éste lo ve a él como su segundo padre. Estos sentimientos crean más tarde, en ambos, conflictos y angustias cuando deben enfrentarse como enemigos...

OVACION

En el estreno, fuimos testigos de los aplausos y los silencios respetuosos y emocionados, en medio del transcurso de la acción y de la verda-

dera ovación que se vivió al final. De pie, el público vitoreó a los actores y técnicos, además de su autora —por supuesto— en lo que fue un emocionante encuentro de artistas y espectadores orgullosos.

Un "Lautaro" ovacionado. [artículo]

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un "Lautaro" ovacionado. [artículo]. fot.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile