Nuestras Lecturas

El Caudillo De Copiapó

661.106

Por FIDEL ARANEDA BRAVO, de la Academia Chilena.

La lectura de la escueta biografía "El Caudillo de Copiapó", escrita por el flamante académico correspondiente en Antofagasta y ex rector del liceo de la capital nortina, Mario Bahamonde, deja la impresión de una suma brevedad. La semblanza termina prácticamente con el desastre de Cerro Grande, y poco dice de las posteriores actividades del caudillo, Pedro León Gallo, que culminaron en el Senado de la República en 1876. No recuerda la fundación del Partido Radical, en la que tanta parte tuvo Gallo, tampoco menciona su "candidatura platónica" a la presidencia de la República en 1866, "de protesta contra la política oficial", según dice Domingo Arteaga Alemparte en la sabrosa obra "Los Constituyentes de 1870".

El libro quizás fue escrito para conmemorar el centenario de la muerte del caudillo, ocurrida en Santiago, el 16 de diciembre de 1877.

Sin embargo, "de lo bueno poco", porque el biógrafo evoca con entusiasmo la agitada vida de su héroe y la de sus compañeros revolucionarios, como la de "El Coronel" Olegario Carvallo, a quien retrata gráficamente Bahamonde: "Pero los años entraron a correr fuerte arrancándose como desalmados. De vez en cuando moría otro soldado constituyente y el coronel aparecía rigurosamente uniformado, pero los acompañantes eran cada vez menos. Ahora el uniforme se le había abolsonado y los pantalones, de tanto arrastrarse, tenían las bastas deshilachadas. ¡Qué le vamos hacer!" —decía— y continuaba tranquilamente por las calles de Copiapó ("Hola coronel", "Qué dice, coronel", "Buenas tardes, coronel" pág. 66).

La vida de Pedro León Gallo ofrece rico material para hacer una excelente y amena biografía que Mario Bahamonde puede emprender con muy buen éxito, porque es un escritor desconocido quizás en Santiago, pero vigoroso y de rico lenguaje, capaz de "resucitar muertos", de revivir algunas figuras chilenas, como la del fundador del radicalismo, que se adelantó a su época, porque ya en la década de 1850 Gallo pretendió abolir la pena de azotes y dar al país instituciones y leyes avanzadas.

En las escasas setenta páginas de "El Caudillo de Copiapó" Bahamonde esboza la imagen del popular revolucionario, audaz, atrevido y valiente, que fue capaz de desafiar a la gente rica y aristócrata de su misma clase para libertar a su patria del paternalismo. Bahamonde cuenta con viveza y sin tapujos la vida del joven y rebelde caudillo: "La noticia del fallecimiento de don Pedro León Gallo en la capital enlutó a Copiapó como un chubasco negro. Nadie la esperaba, por cierto, porque don Pedro León era el símbolo de otra cosa. Habían pasado dieciocho años de la revolución, pero seguía siendo el símbolo lejano. El viento de Caldera se enredó otra vez en las copas de los árboles del solar de los Gallo, ahí cerca de la Alameda" (Págs. 68 y 69).

Volumen Noticiero. Stgo. 11-VI-1978. P.5

El caudillo de Copiapó [artículo] Fidel Araneda Bravo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Araneda Bravo, Fidel, 1906-1992

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El caudillo de Copiapó [artículo] Fidel Araneda Bravo. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile