



Atacama, Copiapó, 21-VIII-1982 p. 3

661 216

Los devaneos de don Jerónimo y su autor

Por: ORIEL ALVAREZ GOMEZ

Resulta grato comentar la aparición de un nuevo libro de un amigo, como la novela *Los Devaneos de don Jerónimo*, del poeta huasquino Benigno Avalos.

Este último tiempo la literatura nortina se ha enriquecido con las recientes publicaciones: *Por las Riberas del Huasco*, de Francisco Ríos y esta biografía novelada referida al padre de nuestra insigne Gabriela. Lo que no es un acontecimiento corriente. Conocemos los problemas y dificultades para editar y comercializar libros.

Esta novela *Los Devaneos de don Jerónimo*, fue galardonada con un premio nacional "Gabriela Mistral". La seriedad e importancia de este concurso, la idoneidad, equanimidad de exigentes escritores que dirimieron los premios la reconocida capacidad de Benigno como estudioso y de excelente pluma, con garantías de las bondades y amplitud de este interesante libro.

No obstante que separan épocas diversas al autor y a su protagonista central, se observa en algunas facetas gran similitud y paralelismo entre ambos: huasquinos maestros, músicos y poetas. Estas felices coincidencias de vocación y profesión, confieren más autenticidad y profundidad al desarrollo y trama de esta reseña biográfica novelada.

No obstante el episódico nacimiento de Benigno en la pampa saltalina; es por ancestro familiar, por cariño al terruño, un genuino huasquino. Por largos años ha entregado con generosidad lo mejor de sí a la docencia, al arte musical y literatura de nuestro norte.

Su reconocida versación sobre la realidad humana y geográfica de los valles Elqui y Huasco, permiten al autor un enfoque certero de la temática. La ficción con que recrea la

trama y ambientación del relato lo embellece pero no lo aparta demasiado del contexto histórico real. Es laudable el propósito del escritor Avalos Ansiea de dar a conocer esta reseña biográfica de un personaje poco conocido, revelar su memoria con virtudes y debilidades, quien con su ejemplo, no obstante la separación gravita significativamente en el destino y vocación de nuestra gran Gabriela.

Don Jerónimo, en primera persona, en sus febriles y posteros devaneos, va rememorando su azarosa y atormentada existencia, sus sueños, andanzas, la incompreensión de su esposa Petronilla, las esperanzas y predicciones en el destino superior de su querida Lucía, su triste y oscuro epílogo en Tierra Amarilla y Copiapó.

Nuestro amigo Benigno, antes solamente escribió poesías y ensayos, esta vez, a nuestro juicio, incursiona con éxito en la novela. Creemos que debe insistir también en esta disciplina literaria.

Los devaneos de don Jerónimo y a su autor [artículo] Oriel Alvarez Gómez.

AUTORÍA

Alvarez Gomez, Oriel, 1923-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los devaneos de don Jerónimo y a su autor [artículo] Oriel Alvarez Gómez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile