



El Sur, Concepción, 18-III-1980 p. 2.

El Teatro de Comediantes Anuncia su Próxima Visita

● "Pedro, Juan y Diego", obra del autor chileno David Benavente que con tanto éxito estrenó en 1975 el Teatro ICIUS de la capital, fue llevada nuevamente al escenario en octubre del año pasado, esta vez por un grupo nuevo que se dio a conocer con ese montaje: el Teatro de Comediantes. Esta compañía ha anunciado su visita a esta ciudad con una puesta en escena para los días 27, 28 y 29 de marzo. Actuará en el Teatro Concepción.

La nascente compañía ofreció este espectáculo en el Teatro Opera de Santiago hasta el mes de diciembre, para llevarlo luego al Teatro Caupulicán, donde inicialmente se iba a presentar sólo tres días. El éxito de taquilla les permitió permanecer allí durante diez días, tiempo en el cual reunieron a doce mil espectadores.

Su visita a Concepción está contemplada dentro del calendario de actuaciones previstas en una gira al sur del país que pretende llegar hasta Punta Arenas. Es la segunda salida fuera de Santiago del joven grupo, ya que su primer viaje tuvo como destino a Valparaíso y Villa del Mar, donde la obra se presentó durante un mes y medio, siempre ante salas llenas y —según manifestó el actor Fernando Gallardo— con un éxito sin precedentes.

"Pedro, Juan y Diego" fue llevada a escena bajo la dirección de Jaime Vadel y en el elenco intervienen actores de gran nivel y reconocida trayectoria. Entre ellos Roberto Navarrete, Marta Castañón, Fernando Gallardo, Arnaldo Berríos y Ana González. Esta última actriz no podrá, sin embargo, participar en la gira al sur de Chile por haber sido contratada por el Teatro de la Universidad Católica para su próximo montaje.

"Pedro, Juan y Diego" es una obra escrita al estilo de las creaciones colectivas. Los propios actores fueron sugiriendo temas, haciendo improvisaciones en torno a ellos y entregando de esta manera pautas para que el dramaturgo David Benavente transformase aquellas inquietudes en una obra de teatro. El autor se ha dado

a conocer también diligentemente con "Tres Martas y una Rosa", pieza que inicia su segundo año de presentaciones en la capital con una respuesta de público que no disminuye.

Los personajes de la obra son trabajadores ocupados en la construcción de un barrio. Muestran a seres humanos populares, simples y claramente identificables que en el escenario se les intentan para inventar un mundo paralelo al de la realidad a través del humor y la solidaridad. Besime una actitud frente al trabajo, el optimismo de quienes se empujaban por seguir adelante no obstante las dificultades.

Según Fernando Gallardo —quien viene a promover la pieza— es una obra que impacta y entretiene. A través de ella se logra entender cuáles son los chilenos y cuáles son sus valores. Esa ha sido en gran parte la clave del éxito de esta creación, señala el actor.

(con: Ninosias Cultural)

El teatro de comediantes anuncia su próxima visita.

[artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El teatro de comediantes anuncia su próxima visita. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile