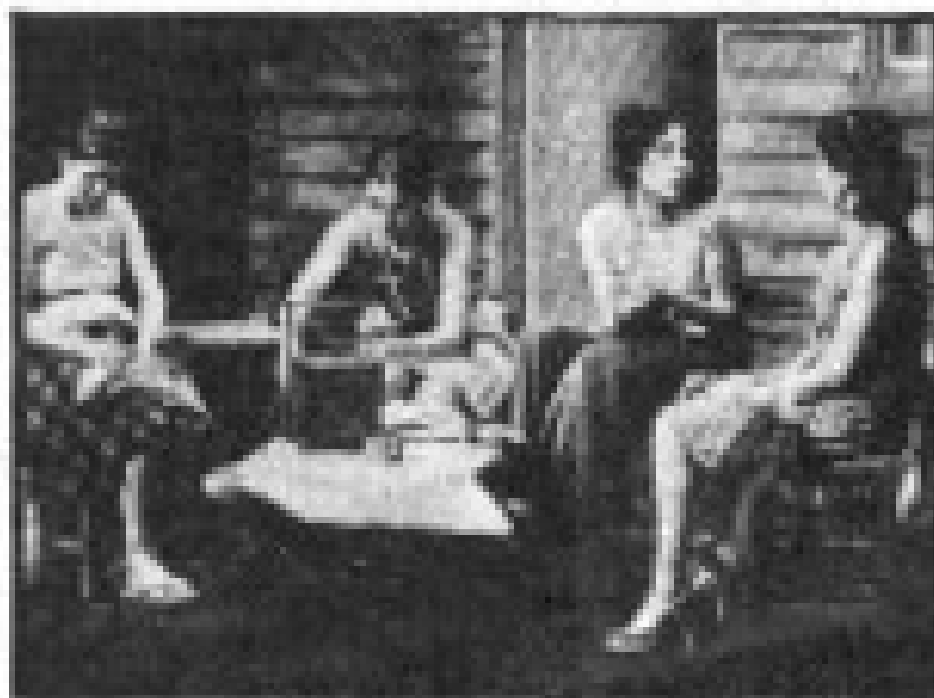


TEATRO



"TRES MARIAS Y UNA ROSA". El Taller de Investigación Teatral, que en 1977 realizó la notable "Los Payasos de la Esperanza", da a luz ahora este otro producto del mismo estudio de la realidad, también dirigido por Raúl Osorio e incorporando a la experiencia al dramaturgo David Benavente en la elaboración del texto (en "Los Payasos..." surgió de la creación colectiva). La obra es el retrato de cuatro pobladoras, esposas de obreros cesantes, que se ayudan económicamente como artesanas en arpillera. Aquí lo que importa es el registro del modo de vida de estas mujeres, sus problemas en el Chile actual, y su visión del mundo. La pieza es casi una crónica documental de sólido naturalismo y los personajes están mirados con comprensión; ternura

Tres Marías y una Rosa". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Tres Marías y una Rosa". [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile