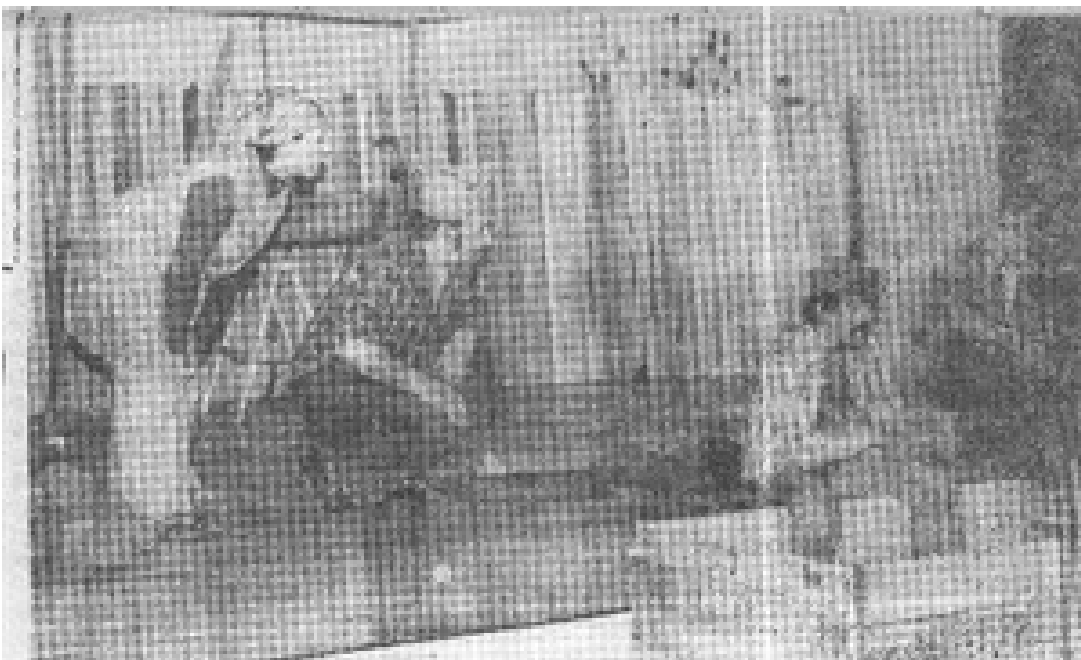




● UNA ESCENA de la obra "Pedro, Juan y Diego". Levada a las tablas anoche en función de pre-estreno, por el Teatro Experimental de Chillán.

La obra se presentó nuevamente esta noche y mañana en la Sala Séñor del Instituto Profesional.

Exitosamente se pre-estrenó anoche "Pedro, Juan y Diego"

Con extraordinario éxito de público y crítica se realizó anoche el pre-estreno de la comedia "Pedro, Juan y Diego" de David Ben-Gurion. La representación a cargo del Teatro Experimental de Chillán tuvo lugar en la Sala Señor del Instituto Profesional.

Tras un largo período de ensayos y preparación, a actores y una compañía integrada por jóvenes del grupo "Artistas Teatrales Independientes" dieron vida a la divertida comedia, que fue un acierto del Teatro ICTUS hace algunos años.

La obra trata las peripecias de una cuadrilla de trabajadores que forman Pedro, Juan y Diego a cargo de don Charly; pero la falta de medios y problemas económicos envuelven en la trama a la cuadrilla del lugar, una joven muchacha llamada María. Con este sencillo argumento el autor destaca el valor de la amistad que estos seres sencillos llevan a ellos límites de lealtad, pese a su ruidez, imprevidencia y áspero lenguaje.

Los actores y que hizo posible este estreno de "Pedro, Juan y Diego". Entre otros a la Directora Rafael Calvo, María, RKP Rodas, Arca Ingeniería y Construcción, Shop & Shop y "Aerón de Sistemas Computacionales".

Tuvo especial agradecimiento para Constructores Los Héroes Ltda., que puso a disposición del conjunto el maestro José Vargas y los ayudantes Rara, Muñoz y Querada para la construcción de la escenografía; y los electricistas José Peña y Gustavo Alfaro que colaboraron en la iluminación diseñada por Ricardo Ramírez.

REPARTO

Durante los casi dos horas de representación, el público no cesó de aplaudir con las travessuras de Pedro, el león con "mano de obra calificada", que encarna Rafael Urzúa, y que estuvo en permanente conflicto con Diego, actuado por Sergio Guerra, un joven actor de cine y teatro chileno, y un joven a cargo de Ricardo Rodríguez.

En la placa lateral y que en el desarrollo de la obra una bella sorpresa.

Rafael Urzúa encarna una protagonista; Luis Godoy es el protagonista; en tanto que Víctor Ponce es el jefe del Inspector de obra, que es el contrapunto a las acciones y anécdotas de Pedro, Juan y Diego.

LOS TÉCNICOS

El equipo técnico que nunca faltó al espectáculo, estuvo integrado por Ricardo Ramírez, en la conducción; Nicolás Apablaza, como asistente; además a cargo de Gabriel Sánchez; Gloria, Luis Godoy; maquilladora Ana María Aránguez; Dirección de escena a cargo de Los Cuadros; y Gloria, en la responsabilidad de Luis Aránguez y Pedro. Efectos Escenográficos.

La obra volvió a escena nuevamente hoy y mañana sábado, a las 10 horas, siempre en la Sala Señor del Instituto Profesional.

El director Gabriel Ramírez confió que las es-

662139

Discusión, Chillán, 16-X-1981 p. 2.

Exitosamente se pre-estrenó anoche "Pedro, Juan y Diego". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Exitosamente se pre-estrenó anoche "Pedro, Juan y Diego". [artículo]. fot.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile