

Una de las tres historias ocupa-cionales de "Mecánicos" pertenece a Pepe, con una duración aproximada de 13 minutos.

Se exhibió ayer a la prensa

# La vida de tres "Mecánicos" en documental de Benavente

Ayer fue exhibido oficialmente a la prensa el cine video documental "Mecánicos", realizado por el director y dramaturgo David Benavente a partir de una investigación electuada para un organismo internacional (PREALC) sobre el sector informal de la economía en América Latina, vale decir sobre aquellas personas que ejercen una actividad por cuenta propia, y de acuerdo a eso entregar pautas para cvitar la cesantía en los distintos

El objetivo del estudio fue averiguar cómo un grupo de mecánicos de automóviles definian su actividad laboral, qué posibilidades de estanea-miento o desaparición veian para sus poqueñas empresas y a qué factores

humanos, sociales y económicos atribuían sus cúltos o sus fracasos. Según contó Benavente, "entrevistamos a nueve dueños y operarios de garages durante nueve meses y en ese lapso fuimos testigos de sus logros y decepciones, lo que nos permitió conocer más profundamente sus vidas, todas cepciones, lo que nos permitió conocer más profundamente sus vidas, todas vinculadas estrechamente a la mecánica, su vocación y manora do ganaxos sustento". Agregó que para este documental se cligicron tres personas corieretas que explican el significado que para ellos ha tenido surgir o no surgir en su trabajo.

Carlos Pepe y Willy son todos menores de 30 años, han estado en la mecánica prácticamente desde niños y pertenecen a niveles socio reonómicos y culturales completamente diferentes y "por ello, surgir o no surgir, tiene para ellos un significado completamente diferente", añadió.

Cerca de ocho meses se demoró Benavente en realizar esta película que nodría ser exhibida en un canal de televisión, en el ciclo que se realiza en la

podría ser exhibida en un canal de televisión, en el ciclo que se realiza en la Sala La Comedia e incluso ofrecerla a Instituciones educacionales, ensenan-

za media y universitaria, para complementar ciertos estudios que con-templan determinadas carreras y algunos ramos del colegio.

"Mecánicos" fue dirigida y producida por David Benavente, quien trabajo junto a Carlos Besa, Cristián Lorca, Tatiana Gaviola, Mario Díaz, Marcos de Aguirre y Fredy González en las distintas etapas re la realiza-

# La vida de tres "Mecánicos" en documental de Benavente. [artículo]

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1982

#### **FORMATO**

Artículo

#### DATOS DE PUBLICACIÓN

La vida de tres "Mecánicos" en documental de Benavente. [artículo]. fot.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

Biblioteca Nacional Digital

## INSTITUCIÓN

## Biblioteca Nacional

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile