

**VITRINA LITERARIA****El Cabo de Hornos a la Eternidad**

(DE FRANCISCO BRZOVIC)

en la parte sur. No obstante, le consideramos una obra "El dibujo plateado de Tierra del Fuego", sobre la vida de Pascualini, viejo gran lebrero magallánico, y "Abrazo en el Polo Sur", obra juvenil en las que revela sus cualidades de buen narrador.

Pero ésta es una novela con mayor enjundia, por usar un término común y vulgar, en la que sólo el título nos señala las incidencias que ocurren y, por tanto, no se refiere a amores desgarrados e sexualizados, ni siquiera tiene un principal personaje sino simplemente es aventura y, más que todo, es descripción y relato o narración directa. Por esto, la novela es bella en la que nos ofrecen cuadros sombríos de los capitales y alrededores marinos, de las rutas regiomontanas tan distintas entre sí a la vez que semejantes, descripción en fin, de los deslumbradores paisajes de las playas de la Tierra, así como de la dureza e insensibilidad de coetáneos hombres.

Al leer esta bonita novela nos transporta con un veloz pasacada el Cabo de Hornos; arriando con 1.500 toneladas de hulla que lleva a Valparaíso y en el Mar de Drake se salienta a una feraz tormenta pero antes, debe fondear en Puerto Arenas, que por ese tiempo, era una Colonia penal. El temblor en que se ven arrastrados durante días, en el que las cubiertas son estremecidas y los truenantes bombardos y derribadas a cada golpe de agua, es éste.

grandiosidad sumamente ante la pequeña e indiferencia humana. Hay hechos que estimulan la imaginación del lector, como aquellos buques "Rosalie" y "María Celeste", hundidos intactos en alta mar pero sin almas vivientes a bordo. Es un misterio oculto todavía pero que la leyenda ha recogido, al establecer que el Capitán que no pudo doblar el Cabo de Hornos se suicidó al señalar que prefería que su buque se hundiera para encontrarse sentado en la Luna para toda la eternidad. Y así ocurrió. ¿Lo ha visto Ud. en luna Nena?

Brzovic nos muestra la difícil navegación por esos mares turbulentos con un conocimiento tan amplio que lo ubica entre los escritores del mar austral con toda la sabiduría de un navegante experto. Allí encontramos el lenguaje característico de un capitán de alto vuelo con su auténtica fraseología y vocabulario.

Todo está descrito en un estilo claro y muy conciso de los sintagmas con quienes términos náuticos, a la vez que los diálogos son bastante transparentes y explicativos. Es una buena novela que bien merece y justifica el galardón otorgado y que contrasta, como el relato de "Moby Dick", donde da a conocer costumbres y vivencias de los tribus existentes en la región tan desconocida para el resto del país. Aquí se revela como buena escena marina con diluvios de agua, de viento, etc.

APIR.

**PREMIADO** en el Concurso de Novela ALERCE de 1978, de la Sociedad de Escritores de Chile, otorgado por un jurado muy idóneo que lo acordó por unanimidad, es el que combina con que ingresa al reconocimiento en las letras nacionales. Importante distinción porque aunque actualmente reside en San Pedro ejerciendo su profesión de odontólogo, es un escritor de las regiones magallánicas, las más despojadas del mundo, a la vez que las más terribles y temibles para los navegantes, como que ya corresponden al fin del globo.

La Provincia, Ovalle, 28-XII-1983 p. 3 661017

## El cabo de hornos a la eternidad [artículo] Apir.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Apír

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

El cabo de hornos a la eternidad [artículo] Apír.

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)