

Convengamos en que la poesía femenina chilena ha tenido últimamente un repunte en su producción; diganlo, si no, los libros presentados por Isabel Velasco, Esther Matte, Isaura Abrigo, Emma Jauch. Cada una de ellas ha mirado al mundo a su manera y le ha cantado su canción.

Ahora aparece Nelly Cid con el poemario del epígrafe; ha querido recoger lo mejor de su creación, que es abundante, y ha deseado entregarla aquí; cincuenta y cuatro poemas breves integran el volumen; poemas en los que vierte su pena, su dolor, su alegría y su alborozo; deja de lado las cosas pequeñas y anhela enaltecer todo lo que ve; es optimista en esta mirada hacia el mundo exterior; dice lo que siente, sin mayores alardes de inquietudes innecesarias.

"Ahora tus raíces tiene un
sentido,
un palpar de pájaros tu
pecho;
ahora canta el viento en tus
comarcas
y canta el río en tus sue-
ños",
nos dice Nelly Cid en su
poema "Encuentro", al

Gorrión de piel adentro". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Gorrión de piel adentro". [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile