



PROFESOR EDMUNDO CARIKEO, DE TOME:

Escritor Matías Cardal Viaja Becado a España

El escritor tomatino Matías Cardal —miembro honorario del Sector Ugar del Libro A N.º 18 Vicente A. Palacio V., de Tome— ha sido agraciado con una beca por el Centro de Cooperación Intercultural de Madrid para estudiar literatura en la capital española.

Hace algún tiempo, EL SUR le entrevistó, con motivo de haber obtenido el premio Jorge Luis Borges, en Buenos Aires. Ahora, al conocer su próximo viaje a la Oliva Blanca —a donde Cardal viaja por segunda vez— nos hemos aproximado a él, a fin de inquirir algunos detalles sobre la beca y sus proyectos futuros tanto en el terreno literario como profesional.

CURRÍCULUM

El escritor, bastante conocido en los medios culturales y educacionales de la Oliva Negra, posee un importante currículum. Ha profesado en Luján en Castellano, doctor en Filosofía y Letras, posee cursos incompletos de Derecho y ha realizado numerosas clases de perfeccionamiento y seminarios relacionados con la profesión de educador.

Se ha desempeñado como profesor en el Instituto Nacional y en el Liceo N.º 5 Andrés Bello, de Santiago, Director del Liceo Vespertino de Tome, jefe de Area en la provincia Regional, Ministerio de Educación, profesor en la Universidad Católica, y otros.

Ha escrito en relación con la labor educativa "El Femenino Múltiple" y el "Proyecto de la acción social para los jóvenes". En el campo de la creación propiamente literaria ha escrito cuentos, ensayos, poemas y una novela, permaneciendo media la mayor parte de su obra creativa. Aunque escribió desde la época de estudiante cuando, solo se da a conocer en octubre de 1973, cuando obtuvo el primer lugar en el concurso de Cuentos para Profesores de la Oliva Negra y que contó con el auspicio de la Secretaría Regional Provincial de Educación, el Colegio de Profesores y el Diario EL SUR, de Concepción. En esa oportunidad, el Director del diario, Hermano Alvar Cusani, le hace entrega de un libro a nombre de la empresa periodística.

El año 1975 resultó para Matías Cardal realmente significativo y motivador por los premios que obtuvo y sus actividades culturales en que le otorgó el premio "Jorge Luis Borges" en Buenos Aires el Premio del Concurso Intercultural de cuento "cepo Luis Borges", concurso que se realiza con el patrocinio de la Fundación Günter y la Sociedad Argentina de Escritores. Dispuso igual con el primer, segundo y tercer lugares del Concurso Regional de Cuentos para Profesores, en un caso sin precedentes en la materia. En forma posterior, un jurado nacional que cuenta con representantes del Ministerio de Educación y el Diario EL SUR, otorga el primer premio Nacional de Cuentos en el concurso en el cual participan profesores de todo Chile. El día 28 de diciembre —día del escritor— recibe, en Santiago, en un momento solemne otorgado en el local de la Casa de la Cultura de Nufca, el "Premio Pedro de Oña 1975", por un conjunto de sus cuentos inéditos. En esta oportunidad, el jurado está compuesto por varios Uruguos del Pucp que en Chile, incluye: Ramiro de la Sota, de la Sociedad de Escritores de Chile, y por el Director de la Casa de la Cultura, el conocido poeta del Grupo Jorge Carlos Linares Gómez.

OTRAS ACTIVIDADES

Ha dictado conferencias y charlas sobre diversos aspectos del lenguaje de Uruguay —como, que conoce a fondo— en la Escuela de Lenguas, en Chile, en la Sociedad de Escritores de Chile y sobre temas similares para hacerle invitado, en el Grupo Literario Nufca, de Chile.

Organizó, en diciembre del pasado año, un recital poético en Tome, con los auspicios del Departamento de Castellano del Liceo tomatino y la Ilustre Municipalidad. En esa ocasión participaron los poetas chilenos Edilberto Demarech, Jaime Balgach y Néstor Ortiz y, por primera vez, se leyó públicamente algunos de sus poemas en el salón del establecimiento que repetían los elogiosos comentarios de la poesía.

En noviembre de 1976 participó por primera vez en un concurso de poesía, en los Juegos de la Juventud —Edad de Plata del "Círculo Literario Carlos Rodríguez", que dirige Luis Álvarez, y obtuvo mención honoraria.

Un mes más tarde, el 29 de diciembre, participó en otro recital poético, esta vez en el salón de conferencias de la Casa "La Encarnación" de Chile, junto a Inés Uribe Chancocura y otros poetas venidos de Santiago, ocasión en que la Secretaría de Escritores de Chile le otorgó un diploma por los escritos literarios logrados en el transcurso del año y por la actitud que le une con la institución.

OTRAS PUBLICADAS

Hasta la fecha ha publicado extensamente sólo dos libros:

Al Sur, Concepción, 28-1-1974

uno de ensayos, "El Idealismo de Uruguay" y uno de cuentos, "Los Espejos Malvas". El primero fue publicado originalmente en "La Encarnación" de Chile, por Carlos Raúl Demarech; en el Diario EL SUR, de Concepción, lo hizo Ariel y en "El Mercurio" de Linares, Edilberto Demarech. El segundo, "Los Espejos Malvas", fue publicado seriada y conjuntamente por Manuel Francisco Mesa Soto en "El Mercurio", de Linares, y por Luis Aguiló en el Diario EL SUR, de Concepción, en los mismos términos.

Este mismo libro le ha publicado tres ensayos en el Suplemento Dominical y uno en "Revolucionaria". Con respecto a proyectos futuros que espera publicar en el presente año un libro de cuentos, uno de poesía y una novela. Sobre estos proyectos prefiere no adelantar nada más porque —agrega— "publicar ha sido y es una tarea muy hercúlea y el intento puede frustrarse".

LA BECA

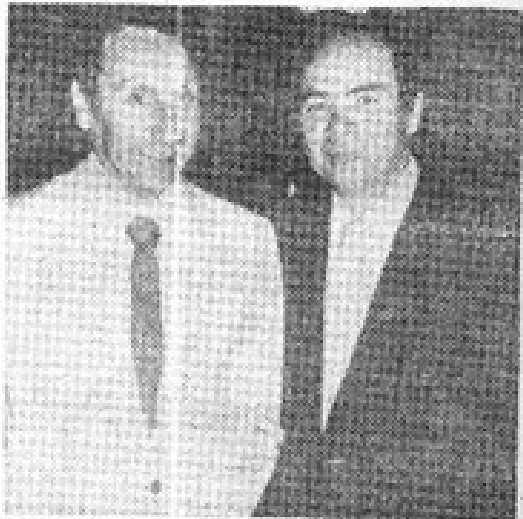
En cuanto a la beca otorgada, también, en diciembre del año pasado, explica que se informó personalmente leyendo un diario tomatino, en septiembre de 1974, cuando comenzó a recibir su premio a Buenos Aires y, luego, una vez en Chile, envió su solicitud y tomó sus antecedentes.

En los primeros días de diciembre se comunicaron por carta, directamente de Madrid que la beca otorgada. En una beca por cinco meses —febrero a junio de 1975— para realizar estudios de posgrado en Madrid, en su calidad de profesor de Lengua Castellana y de escritura.

Al preguntarse si ha tenido dificultades para que se le otorgue la autorización correspondiente para dejar, voluntariamente, su cargo de Profesor y hacer uso de la beca, explica que ninguna y que cuenta con la autorización de la Secretaría Regional Ministerial quien le ha dado todas las facilidades del caso, para desarrollar los trabajos correspondientes ante la Comisión de Asesoría Técnica Intercultural y Conting que perfecciona esas becas.

Con respecto al curso y a su estadía en Madrid, señala que será una hermosa oportunidad para acrecentar sus conocimientos, recoger nuevas experiencias e intercambios, de País, en la dirección de talleres literarios y todo aquello que signifique expresión del espíritu.

Finalmente, el profesor y escritor tomatino, Matías Cardal, que viajará al próximo 3 de febrero, por Luján, a Madrid, agradece al Diario EL SUR el máximo reconocimiento que ha encontrado en sus páginas, en cuanto a información oportuna de sus premios, publicación de algunos de sus cuentos, lo que, en el fondo, revela una invariable línea de apoyo a todos aquellos que se animan crear algo en el área de la cultura.



Matías Cardal, el profesor Edmundo Carikeo, acompañado por el poeta chileno Edilberto Demarech, en reciente reunión poética.

b 15. 1974

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Escritor Matías Cardal viaja becado a España. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile