

No es una tarea muy difícil pescar un pez gordo entre los alessandristas. Es cosa de meter la mano y sacar. Así, al loro. Siempre es seguro que va a encontrar algún especimen nada de sano. Por ejemplo, denos un visto a al tal Enrique Campos Menéndez, desconocido hasta hace un año y medio, fecha en la cual logró entrometerse en el programa de Canal 13 "A esta hora se improvisa", donde gracias a su antipatía melosa consiguió que por lo menos alguien hable de él.

Sin embargo, en la Patagonia no es tan desconocido como en la capital. Los pueblos nativos que quedan en esa zona tiritan cuando escuchan esos horribles apellidos. Y no es para menos. ¿Quién no se pondría peludo de terror si escuchara hablar de los verdugos de sus antepasados? Porque fue allí donde amasaron su inmensa fortuna los Campos, quitándole la tierra a los indios indefensos.

Pero Enrique Campos Menéndez (de profesión escritor asegura él con optimismo) estimó que la fortuna (heredada naturalmente) que

dó ahí no más. Invitó al dictador Rojas Pinilla, el que "se puso" con 100.000 dólares. ("Total, qué le hace el agua al pescado"). Velasco Ibarra puso 50 mil dólares. En el Perú había otro dictador que, Manuel Odria, el que los ayudó con otros miserables 100 mil dólares, pero este es una pálida semblanza, y aquí viene lo bueno. Otra de las señas que "se habló" Campos Menéndez fue ni más ni menos que Francisco Duvalier, papá Doc para los amigos, que le largó otros 25 mil dólares. La primera película que lanzó este "secreto club de demócratas" se basaba en el libro del mismo Campos (que hasta el día de hoy se tienen dudas de que lo haya escrito él) titulado "Se llamaba Bolívar".

Eulogizando la ilustre memoria del Libertador, el diputado Campos Menéndez logró acrecentar su fortuna en varios cientos de miles de dólares.

Este es uno de los estandartes alessandristas. ¿Cómo no quedar de la candidatura de la Derecha, si uno de los más firmes pilares de ella es un ave de rapina de tal calaña?

## MISTER CAMPOS MENÉNDEZ

poeña, merecía ser acrecentada e inició una serie de negocios, todos muy poco claros naturalmente. Logró convencer a varios de los más sangrientos dictadores que existían en América Latina, allá por el año 1953, como eran Enrique Brandt, palo blanco de Pérez Jiménez, y Roberto Barrientos, Ministro de los gorilas pabaneros, para que formaran una productora cinematográfica. Así fue cómo nació CINEAM (Cinematógrafa de las Américas), de la cual, evidentemente era presidente él mismo. Pero no se que-

POZO CHILE. SANTIAGO

6654 P 1

(3-VIII-1970-P.3)

## Mister Campos Menéndez. [artículo]

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1970

### FORMATO

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Mister Campos Menéndez. [artículo]

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile