

Bajo Palabra

● ¿Justa fama o imagen falsa? Chi lo sé. Lo cierto es que el crítico literario Edmundo Concha parece atemorizar bastante a los escritores que publican (también hay "poetas secretos", como decía Ludwig Zeller) y aun a los que todavía están en barbecho en espera del santo advenimiento de la inspiración.

Y como para muestra basta un botón, he aquí uno protagonizado por José Luis Rosasco ("Mírame también a los ojos" y "Ese verano y otros uyeres"), quien ha dado a luz por estos días "El Intercesor", obra poética en la onda de esa ecología espiritual que se ve con pavor el avasallamiento del hombre por la triunfante tecnología.

Tal vez contagiado por ese medio, Rosasco le envió al crítico su nuevo libro con esta dedica-



toría nada hermética: "Con pánico, para Edmundo Concha".

Indudablemente que el autor necesita un intercesor.

Bajo palabra. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1976

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Bajo palabra. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)