



665001
Sigo
EL MERCURIO — Domingo 1º de Octubre de 1972 — 7

Guía de Libros y Revistas

LA PALOMA ENCENDIDA.— De Daisy Bennett.— Grupo Fuego de la Poesía. Santiago, 1972.

El autor del prólogo, Juvencio Valle, dice que Daisy Bennett "no ha pisado nunca bien en tierra firme, a cada instante se va de los pies y de las alas, se va del alma a puertas cerradas, igual a la copa de los árboles mayores".

He aquí un libro de poemas románticos, con la desesperanza como símbolo, quizás en busca de un lugar sin nombre que haga posible el florecer de los sueños. Dice la poetisa: Yo navego, navego./ sin dirección ni tiempo./ en un barco fantasma./ devorado de olvido./ hacia un muelle que espera./ mi llegada sin hora".

El tema de la muerte rebulle como vieja y cansada filosofía. La intuición de mundos mejores es una constante. A veces, la poetisa evoca la ciudad de Antofagasta en versos narrativos, con alguna meriñora de buena estirpe romántica. Uno de sus mejores aciertos es el poema que se inicia así: "Te acostumbraste./ a mi vaso obscuro./ al ritmo de mi pena continuada./ corriste por el río./ de mi sangre./ para desembocar./ en mi sonrisa".

En efecto, como dice el prologuista, la autora se libra del abrazo terrícola, para rasgar azules, sin perder de vista sus huellas en la tierra firme.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Paloma encendida. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile