

FERNANDO BINVIGNAT MARIN

Alguien dijo: "Cuando muere un poeta, una luz se apaga sobre la faz dolorida de la Tierra y una estrella se enciende sobre el cielo jubileoso."

Frase soñera es ésta que hoy evocamos ante los mortales despojos de Fernando Binvignat Marin en su tránsito hacia el Parnaso de la Inmortalidad.

Este consagrado vate chileno había nacido en La Serena, en la alborada de este siglo, el 6 de junio de 1903, siendo sus padres don Enrique Binvignat Gibson —escritor y periodista— y doña Rosa Marin Garcia, pedagoga en Castellano, heredando su hijo el amor por el cultivo de las letras.

Desde los años de su mocedad, Fernando Binvignat inició su carrera literaria escribiendo poemas y prosa lírica en el bisemanario "La Alianza", de Vicuña; "El Coquimbo", de la ciudad del mismo nombre; "El Chileno", "El Norte", "El Diario", "El Día", "La Nación", los matutinos "El Mercurio" de Santiago y Valparaíso; la revista "Atenea", de Concepción, y en diversas publicaciones de Chile y del extranjero.

A contar de 1926, Binvignat empieza la publicación de su fecunda producción literaria, cuya nómina es preciso detallar para poder apreciar su extraordinaria capacidad intelectual: "Los Viejos Verdes" y "Los Interesados", dos obras teatrales, y el cuento "La Sombra del Claustro" (1926). En 1928 publica "La Luna de Oro" y "Elegía". En 1927, "Cántaro" y "Corona de Laurel". En 1930 publica "Ciudad de Bronce". En 1933, "Calle de la Merced". En 1933 da a la pública una de sus obras más elaboradas: "Versos de Amor". En 1944, publica "Madrigal de Palomas". Al año siguiente, "Canto a España" y "Ciudad Mía". Y en 1946 publica: "La Amada Soledad", como queriendo alejarse del mundanal ruido para seguir concibiendo otras tantas obras, que han quedado inéditas, cuando le llegó la hora del viaje sin retorno.

Es tan extensa y valiosa la obra dejada por Fernando Binvignat Marin que merced a creces habíasele otorgado el Premio Nacional de Literatura recompensa que no se le concedió inmediatamente. ¡Acaso a Gabriela Mistral no se le otorgó el Premio Nacional de Literatura seis años después de haber con-

quistado el Premio Nobel de Literatura, en 1945?

Pero su tierra natal le hizo justicia a Binvignat otorgándole "El Premio Regional de Literatura" por intermedio del Círculo Literario "Carlos R. Mondaca C.",

Pero este poeta sereno, de la última región de la Divina Gabriela, conquistó también numerosos premios en diversos concursos literarios, tales como Flores de Oro en los Juegos Literarios de la Universidad de Coquimbo, de Ovalle, La Serena, Vicuña; Centenarios de Cauquenes y Atacama, y Medallas de Oro del Ejército; de las Municipalidades de La Serena y Coquimbo. Fue fundador del Ateneo de La Serena y de los Liceos Nocturnos de estas dos últimas ciudades. Pero el galardón máximo conquistado en vida por Fernando Binvignat fue haber sido designado Miembro Académico de la Lengua, correspondiente a la Real Española.

Cuentan las crónicas que, en cierta ocasión, Gabriela Mistral le dijo a Binvignat que "le consideraba más grande que Rubén Darío". Esta sola aserción de nuestro Premio Nobel femenino, bastaba para concederle a Binvignat el Premio Nacional de Literatura.

¡No podría concedérsele esta gracia, "post mortem", como un laurel de oro sobre su tumba...?

La Muerte de La Paloma

(Del libro "Madrigal de Palomas", de F. Binvignat.)

Una paloma se murió. ¡Dios mío!
Como una rosa yace sobre el prado.
Por ella el día amaneció nublado
y está lloviendo de color y frío.
Tiene el coral del corazón vacío.
La vena de su arrullo se ha secado
y en su plumaje de fulgor nevado
el cielo se desangra de rocío.
La hierba se le ofrece en verde cuna
para que duerma su quietud de Luna
y el jardinero le dará su aroma,
a fin de que hecha flor en Dios des-
pierte
y se olvide del trance de su muerte,
de su temprana muerte de paloma.

del Sur, Concepción, 20.11.1944 p. 5.

Ante la muerte del poeta Fernando Binvignat Marín. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ante la muerte del poeta Fernando Binvignat Marín. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile