



Génesis poético y la visita del crítico literario Alfonso Calderón

Hace muchas inviernos, en una fortaleza de Maros, allá, en Mejillones, se juntaron tres poetas descalzos y fríos porque la poesía estaba ausente, pero susurrante en el aire, pidiendo que la tomaran.

Cazando gaviotas con la vista, lanzando lucas papelitos con el nombre de "Génesis" sobre el mar, un día fuimos. Se rompió el huevo, salimos nosotros y dejamos como guardian de nuestra caverna a un reloj de arena, que avisará cuando tengamos que volver a nuestra concavidad.

Caminos: largos, negros, tesoros, inefables, caminando con paciencia. Con las sonrisas que dan los locos, con las miradas de ansiedad vacía; con los besos de la mar lejana. Queríamos encontrar a la madre del lenguaje para esperar las mejores cosechas y abrigarnos con suavidad; reír de gozo espiritual al estrechar una mano amiga; recibir el sutil suspiro de

un poema caminando. Eso deseábamos. Fuimos tres, cinco, diez, toda el pueblo. Y "Génesis" dio a Mejillones un segundo faro literario después de Neftalí Agrella.

La arena de nuestro reloj nos regaló, como miembros honorarios, al gran poeta Andrés Sabella, a Juan de Dios Reyes Franzani y a nuestro amigo, el poeta Waldo Dante Carvajal. Nuestra "Aurora Poética", publicación que se ha mantenido hasta escribir en el papel más blanco que hemos encontrado en la espuma de la sal, sigue adornándose: se cuelgan flores, se lanzan suspiros; los recuerdos se pintan; otras lágrimas llegan caídas de un cielo; poetas nuevos buscando la tierra prometida. "Génesis" albergó al sol y a las gaviotas y de allí salieron los granitos de arena de nuestro reloj a buscar un verso para Neftalí.

Chile es un montón de tierra costriente que suaviza al mar para que no

se enfade con los cerros sedientos, y tiene dos puntas en su estrella, que marcan el sur y el norte para los viajeros de la montaña y el mar.

Aquí, en el Norte, hemos visto frugar las palabras, cazar con redes las imágenes y los poetas nacidos marcados entre dos fechas invisibles.

Nuestra arena se está esparciendo sobre las olas y el salitre para formular una invitación: Alfonso Calderón, amigo desde el verano, catedrático del lenguaje, poeta de las piedras rodantes del mar huido, ven a nosotros.

"Génesis" formuló la invitación y Alfonso estará con nosotros, un domingo, antes de que finalice este mes de invierno. Viene a la tierra del guano aunque ya los andarivetes se amontonaron para dormir con las aves muertas de la orilla última de Chile. "El Puerto de las Mejillas Grandes" te espera, Alfonso Calderón.

Patricio Tapia

El Mercurio. Antahorita 17. III. 1938 h. 4 663925

Génesis poético y la visita del crítico literario Alfonso Calderón [artículo] Patricio Tapia.

AUTORÍA

Tapia , Patricio

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Génesis poético y la visita del crítico literario Alfonso Calderón [artículo] Patricio Tapia.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile