



Encicla N° 2158, Stgo, 8-XII-1976, p. 51.

LIBROS Y AUTORES 602152

GUERRA DEL PACIFICO

Historia de pluma y tijeras

□ Resumen de obra de Gonzalo Bulnes pone su autorizada historia al alcance de públicos más vastos

Pese a su intenso contenido de drama, heroísmo, grandezas y miserias humanas, la Guerra del Pacífico es —todavía— para muchos chilenos una recopilación de fechas y algunos nombres aislados, de los cuales el principal sigue siendo Arturo Prat. Al aproximarse el primer centenario del conflicto, aunque se han escrito numerosas obras sobre su desarrollo, antecedentes y consecuencias, *La Guerra del Pacífico*, de Gonzalo Bulnes, sigue siendo la más autorizada. Relativamente de fácil lectura, no se ha hecho popular debido a su extensión: tres gruesos volúmenes con más de dos mil páginas. Esto explica el éxito seguro que se le augura al resumen que acaba de aparecer bajo el sello de Editorial del Pacífico y la redacción de Oscar Pinochet de la Barra. Aunque el ex diplomático y actual comentarista de ERICILLA insiste en que lo ha escrito más con la tijera que con la pluma, hay un indudable aporte suyo, sólo comparable a lo que hizo Leopoldo Castedo con la kilométrica historia de Francisco Antonio Encina. Como ese resumen, el de la Guerra del Pacífico tiene, también, una abundante iconografía, casi toda inédita o poco conocida.

Insiste Pinochet de la Barra en que el espíritu de Bulnes fue tratar el tema con objetivi-



dad y justicia. "Se nota, dice, su preocupación por no ofender legítimos sentimientos peruanos y bolivianos". De más está decir que este mismo afán guía su pluma. Enfatiza: "Si la historia tiene un valor, es el recordar hechos que no necesitamos inventar cada vez y aprovechar la experiencia que nos brinda en beneficio de la armonía y de la paz. Sería un contrasentido que tres países unidos por vínculos de raza, historia y religión, fueran separados por la geografía".

A. S. B.

Historia de pluma y tijeras [artículo] A.S.

Libros y documentos

AUTORÍA

A. S.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1976

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Historia de pluma y tijeras [artículo] A.S. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile